



Síguenos en



www.descubreguia.com
www.santamariadeguia.es



*Fiestas
de la Virgen
Santa María de Guía*

2015

Fiestas de la Virgen

Santa María de Guía

2015

El profundo sentimiento de fe religiosa y devoción que sentimos hacia La Virgen de Guía nos convoca de nuevo en este mes de agosto a celebrar las Fiestas Mayores en su honor, una celebración con la que se han sentido representadas tantas generaciones de guienenses.

Nuestras Fiestas Patronales son una manifestación de nuestra identidad, de nuestro pasado y de nuestro presente y simbolizan una expresión sincera de los sentimientos que nos unen y nos identifican como un pueblo que ha sabido labrar su historia desde el trabajo y el afán de superación.

De nuevo esta celebración nos ofrece a todos un tiempo propicio para la reflexión, para renovar los ánimos y afrontar con energías renovadas los grandes retos que tenemos planteados y, por encima de todo, este tiempo festivo que ahora comenzamos, nos brinda una nueva y excelente oportunidad para renovar nuestro sentido de la convivencia, la participación y la solidaridad en nuestro vivir cotidiano.

El fervor a La Virgen de Guía se entremezcla cada mes de agosto con los quehaceres, las tradiciones y el espíritu de sana diversión que invaden nuestras calles y plazas, un espacio y un tiempo donde todos los guienenses, desde cada barrio, desde cada pago de este municipio, muestran y brindan con orgullo lo mejor de sí mismos para celebrar juntos, con paisanos y ciudadanos venidos de fuera, las bondades de esta extraordinaria Ciudad.

Como siempre habrá en esta celebración un momento para el recuerdo y la nostalgia y me complace así anunciar que este año, cuando se cumple el centenario de la creación del Hospital de San Roque en nuestro municipio, rendiremos un sentido y emotivo homenaje a la memoria de dos de sus principales impulsores, D. José Blanco y D. Bernardo Dávila.

Además, junto al reconocimiento a estos dos grandes benefactores, este año celebraremos también el bicentenario del fallecimiento de nuestro célebre escultor José Luján Pérez y desde aquí les invito ya a ser partícipes de los actos que celebraremos con motivo de esta Efeméride en los meses de noviembre y diciembre, con el deseo de que este homenaje al más importante imaginero de Canarias sirva para recordarnos una vez más que Santa María de Guía ha sido y es cuna de grandes personalidades destacadas en el mundo del arte, la cultura, la política y la ciencia y nosotros, los guienenses, nos enorgullecemos de ser cómplices y guardianes de su valioso legado.

Disfrutemos juntos en estas fechas de lo que hemos sido, de lo que somos y lo que pretendemos ser, desde el convencimiento y la seguridad que nos da el arraigo y la pertenencia a un pueblo y a unos antepasados que, siglo tras siglo, han construido nuestra historia desde la generosidad, el talento y la excelencia.

Llegan ya nuestras Fiestas Mayores, llenas de creatividad, fervor, bullicio y desenfado y les deseo a todos y todas que las vivan con ilusión, alegría y con un saludable afán de diversión. Nos gusta que sean ustedes quienes asuman el protagonismo de estas fiestas y el éxito de participación y buen ambiente de años anteriores nos da confianza en que de nuevo conseguiremos unas fiestas alegres, tolerantes y respetuosas.

Somos una gran Ciudad que está esforzándose en escuchar y cuidar a las personas, una Ciudad que a pesar de todas las incertidumbres que nos traen los nuevos tiempos que nos ha tocado vivir no renuncia a conseguir la felicidad de todos los que vivimos en ella. Y por ello, una vez más, volvemos la mirada a La Virgen pidiéndole amparo y protección para los que más lo necesitan.

Nuestras Fiestas Mayores dan comienzo, disfrútenlas, háganlas suyas, porque es el tiempo para la felicidad compartida.

En nombre de la Corporación guienense sean todos y todas bienvenidos a las Fiestas de La Virgen 2015 con las que honramos a nuestra Patrona.

Pedro M. Rodríguez Pérez
ALCALDE DE SANTA MARÍA DE GUÍA

www.santamariadeguia.es
www.descubreguia.com

Sigue,
amplía
y consulta la
programación
diaria de
tus fiestas en

ACTOS RELIGIOSOS PARROQUIA DE SANTA MARÍA DE GUÍA

SOLEMNE NOVENARIO EN HONOR A NUESTRA SEÑORA DE GUÍA

2015

DEL 6 AL 14 DE AGOSTO

18:30
Rosario y oficio de la Novena
19:00
Eucaristía

INTENCIONES
Por todos los habitantes
de estos lugares y sus difuntos

DÍA 6
TRES CRUCES, LOMO BETANCOR,
SANTA INÉS Y CRUCE.

DÍA 7
LA DEHESA, SAN JUAN,
EL GALLEGO Y CERCADOS DE
MERINO

DÍA 8
BARRANQUILLO CARDOSO,
INGENIO BLANCO, CARNE DE
AGUA Y CUESTA DE CARABALLO.

DÍA 9
LA CAÑADA Y LAS BOTICARIAS,
MONTAÑA DE GUÍA Y ANZO.
Misas: 10:00 y 12:00.

DÍA 10
SAN BLAS, ALBERCÓN DE LA
VIRGEN Y URBANIZACIÓN PINEDA.

DÍA 11
SAN ROQUE

DÍA 12
LOMO GUILLÉN, URBANIZACIÓN
LAS HUERTAS, MARENTE,
RESIDENCIAL LA ESTRELLA,
PINTO Y EL SALÓN.

DÍA 13
CASCO: CALLES REAL,
PÉREZ GALDÓS, EUSEBIA DE
ARMAS, MÉDICO ESTÉVEZ,
DOLORES SOSA, JOSÉ SAMSÓ,
MARQUÉS DEL MUNI,
CANÓNIGO GORDILLO,
SUÁREZ GALVÁN
Y SANCHO DE VARGAS.

DÍA 14
PARROQUIAS LIMÍTROFES:
LA ATALAYA, MONTAÑA ALTA,
CASAS DE AGUILAR, EL PALMITAL,
FARAILAGA, BECERRIL,
HOYA PINEDA Y SAN FELIPE

FESTIVIDAD DE SAN ROQUE COMPATRONO DE GUÍA

DOMINGO 16 DE AGOSTO

Misa a las 9:30 en la Ermita
y a las 11:30 en la Iglesia Parroquial.
PRESIDE EL

Rvdo. D. Antonio Diego Hernández Rodríguez
SACERDOTE OPERARIO

SOLEMNIDAD DE NUESTRA SEÑORA SANTA MARÍA DE GUÍA

SÁBADO 15 DE AGOSTO

HORARIOS DE MISAS:
A LAS 10:00 Y A LAS 12:00 POR LA MAÑANA
Y A LAS 18:00 POR LA TARDE.
A LAS 12 HORAS

SOLEMNE CELEBRACIÓN Y EUCARISTÍA
PRESIDIDA POR

Rvdo. D. Antonio Diego Hernández Rodríguez
SACERDOTE OPERARIO,
DIRECTOR DEL DEPARTAMENTO PASTORAL
DEL COLEGIO MAESTRO ÁVILA DE SALAMANCA.

A continuación procesión.



Flores para
María

◊ PETALADA EN HONOR A NTRA. SRA. LA VIRGEN DE GUÍA ◊
15 de agosto de 2015

Con cada aportación floral que se realice se deberá ir acompañada de alimentos no perecederos que irán destinados a Cáritas parroquial para que, de esa forma, la Virgen ayude a los que tienen menos recursos.
Reunida del 10 al 14 de agosto
Parroquia de Santa María de Guía

Fiestas de la Virgen Santa María de Guía

Estimados amigos y vecinos.

Al saludar a todos con motivo de las fiestas en honor a nuestra Madre común quiero expresarles las sensaciones que me produce mirar esta imagen, tan querida y venerada en nuestra ciudad y fuera de ella. Y es que tengo la suerte de verla casi a diario, bien en la Iglesia o en un cuadro en mi casa, como muchos de ustedes. Las imágenes de culto no se han hecho para la simple exposición estética, sino para elevar nuestro pensamiento a quienes representan en el cielo. Tal vez, nuestro ilustre imaginero Luján Pérez entendiera esto desde pequeño, y lo supo plasmar en su enorme y bello trabajo, cuando comprobó año tras año la devoción que transmitía a sus contemporáneos la mirada a esta imagen. Así, el impacto inicial al contemplarla es de gran ternura y sosiego. Su rostro refleja serenidad, y el niño da aspecto risueño y juguetón, como si no estuviera quieto en brazos de esta Madre, es como si nos dijera que en estas manos todo es seguridad y cariño. Su semblante pensativo nos traslada a La María de Nazaret, mujer profunda y auténtica, que se fía de Dios, que enaltece a los humildes y sencillos. Hay un halo de recogimiento en su porte, que nos envuelve en acogida y escucha; como quien no tiene prisa, como quien está sólo para ti, y siempre para todos. Sólo vemos su rostro, un poco deteriorado por el paso del tiempo, y sus delicadas manos; suficiente para que nos transmitan la belleza de la fe auténtica que llena su corazón; la fuerza de la esperanza que transmite su rostro, y el manantial de amor que inunda su alma. Un año más su imagen se nos acerca para la fiesta, la fe y el encuentro. Mírala y déjate mirar por ella. A través de ella te escucha y atiende la que está en el cielo; la que es de todos los pueblos, y por eso también es nuestra; la que no sabe de fronteras y papeles; la que se hace presente en cada alma creyente y atrapa el corazón de las personas de buena voluntad. Mirarla nos hace mejores personas, mejores hijos y mejores ciudadanos. Mirarla nos reconcilia y nos acerca los unos a los otros, haciendo de las diferencias, verdaderas posibilidades de riqueza compartida. Que al mirarla, ella te vea por dentro; que conozca tus proyectos y tus luchas, tus alegrías y esperanzas, tus dudas y desencuentros. En la fiesta la miramos y nos mira, y le decimos: "vuelve a nosotros, esos tus ojos misericordiosos".

Feliz fiesta a todos. Con mis mejores deseos:

Higinio M. Sánchez Romero
SACERDOTE



Don José Blanco Hernández

GÁLDAR 1888-1972

Siendo una realidad el alquiler de la casa destinada al nuevo hospital y con sus presupuestos aprobados, el licenciado en medicina por la Universidad de Cádiz, D. José Blanco Hernández solicita su nombramiento como médico interino del Hospital de San Roque de Guía, cuestión que es aprobada por el Cabildo en la sesión celebrada el 12 de mayo de 1915: "Nombrar al licenciado en Medicina don José María Blanco Hernández médico interino del Hospital de San Roque de Guía, con derecho a percibir la gratificación presupuestada cuando se abra el establecimiento al servicio público".

Don José Blanco Hernández desempeñó el cargo de director del Hospital de San Roque durante 29 años ininterrumpidos (1915-1944), desarrollando una labor médica y humanitaria intachable, lo que posibilitó que el Hospital de San Roque fuera un centro hospitalario de referencia en la sanidad de la Isla. Otro de los cargos que ocupó don José Blanco durante muchos años fue el de Inspector Municipal de Sanidad, así como presidente de la Junta Local de Sanidad, desde donde se destacó por su lucha en pro de las mejoras sanitarias del municipio.

CENTENARIO DEL HOSPITAL DE SAN ROQUE (1915-2015)

UN RECUERDO PARA DON JOSE BLANCO Y DON BERNARDO DÁVILA

Cuando se cumplen los 100 años de la creación del Hospital de San Roque, desde el Ayuntamiento de Guía se quiere recordar no sólo la efemérides de su puesta en marcha, que tantos beneficios trajo consigo para la comarca norte de la isla, sino que esta conmemoración ofrece la oportunidad de recordar a dos personas que contribuyeron con su trabajo para que el Hospital de San Roque fuera un referente en la medicina de nuestra isla: el médico don José Blanco Hernández y el practicante (ATS) don Bernardo Dávila Ossorio.

Historia del Hospital

En sesión de 20 de enero de 1915 el Cabildo Insular de Gran Canaria aprobó un dictamen de la comisión de beneficencia, modificando a petición del consejero, nacido en Guía, D. Santiago González Martín, el pliego de condiciones del concurso de alquiler de una casa en Guía para la instalación del Hospital de San Roque.

En el nuevo pliego sólo se exige que la casa tenga "salas de hombres, de mujeres, de operaciones, habitación para partos, departamentos para las Hermanas de la Caridad, torno y servicio de cocinas, despensa, waterclos, etc. El arrendamiento será por cinco años. Se adicionó la condición de que el Cabildo al adjudicar el concurso fijará la fecha en que comience a regir el contrato" (La Provincia 21-01-1915).

Examinadas las propuestas presentadas para ubicar el nuevo hospital, el Cabildo Insular en sesión de 19 de abril de 1915, acuerda adjudicar el alquiler a don Manuel Bautista Aguiar, aceptando su casa en la calle del Agua número 9 y 11 de gobierno, con la condición de que realice algunas reformas y comenzando el arrendamiento a partir del 1 de julio de 1915.

El Ayuntamiento de Guía en sesión plenaria celebrada el día 6 de mayo de 1915, había tomado el acuerdo de asumir el pago del alquiler de la casa destinada al hospital, que ascendía a 100 pesetas mensuales, en base al contingente que le correspondía recibir por parte del Cabildo Insular anualmente.

Para el mobiliario necesario del hospital, el consejero del Cabildo, don Santiago González Martín realiza una suscripción popular, recaudando 3,135 pesetas (La Provincia y Diario de Las Palmas 1-06-1915).



Don Bernardo Dávila Ossorio

GUÍA 1907-1977

Cincuenta años estuvo dedicado don Bernardo Dávila Ossorio a la profesión de practicante y matron, después de realizar estudios en las Universidades de Salamanca y Sevilla; de los que 49 fue practicante del Ayuntamiento de Guía y 47 lo fue del Hospital de San Roque, ya que accedió a estos trabajos en 1928 y 1930 respectivamente.

Sobre su personalidad, el también practicante, Andrés Hernández Álvarez (26-11-1977 "El Eco de Canarias") escribe a su fallecimiento que: "don Bernardo (San Bernardo) como le decían los enfermos y sus compañeros, ya que contaba con el aprecio y estima de todo el personal hospitalario, pues era persona de dotes relevantes, sencillo, humanitario, noble y bueno de carácter, bondadoso [...] desinteresado a más no poder, entregó su vida a los enfermos, el Hospital era su hogar..." de hecho falleció en el propio hospital cuando trabajaba un 15 de agosto de 1977, a la edad de 70 años.

Fue partícipe de la vida social y cultural de Guía, ocupando entre otras responsabilidades la de presidente del equipo de fútbol U.D. Guía, del Casino de Instrucción y Recreo y de la Cruz Roja Local.

Fiestas de la Virgen Santa María de Guía

P R E G O N E R A

Eloína García Alemán

Eloína García Alemán nace en El Palmital (Santa María de Guía, 1955). Hija de José García Felipe y de Eleuteria de las Nieves Alemán García, ambos naturales del municipio. Es la mayor de dos hermanas. Cursa sus estudios de Educación Primaria en la escuela de niñas del citado barrio, hasta que su maestra, Doña Rosa Hernández Rivero, la presenta para las pruebas de acceso al bachillerato en el Instituto de Enseñanza Media de Santa María de Guía, prueba que supera y centró en el que realizará los estudios de Bachillerato y COU.

Posteriormente se traslada a la isla de Tenerife para cursar estudios en la Universidad de La Laguna. Allí obtiene la Licenciatura en Filosofía y Letras-Psicología.

Terminados sus estudios regresa a Gran Canaria y se prepara las oposiciones de Educación, las cuales aprueba por la especialidad de Educación Preescolar (1983). Trabaja en Maspalomas, Las Palmas de Gran Canaria y Ojos de Garza. Al curso siguiente entra a formar parte del equipo de Apoyo y Recursos de Educación Compensatoria en Las Remudas (Telde) y luego accede, por concurso de méritos, al SOEV (Servicio de Orientación Educativa y Vocacional), realizando su labor en seis centros educativos del municipio de Santa María de Guía. Se traslada, dentro del mismo servicio, al Cono Sur de Las Palmas de Gran Canaria, donde trabaja durante diecisiete años, en Educación Primaria y en Educación Secundaria. En ese período, combina su trabajo con la preparación de la Tesis Doctoral, la cual presenta en 1997, obteniendo la calificación de Apto "Cum Laude". En el año 2006 accede, por oposición, al cuerpo de Educación Secundaria y se traslada al EOEP Las Canteras donde, tras doce años, continúa su labor en la actualidad, siendo además la Coordinadora de dicho equipo de orientación. Desde al año 2006, ha trabajado en el equipo de la Consejería de Educación que asesora y forma en el trabajo con niños y adolescentes con TDAH (Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad), participando en cursos de formación para profesionales: profesores, orientadores, asesores e inspectores en distintos municipios de Gran Canaria, Tenerife, Lanzarote y Fuerteventura, además de participar, como ponente, en Congresos y Jornadas relacionadas con el tema. También ha sido la responsable del asesoramiento a las familias con hijos TDAH y de impartir los seminarios de formación a las mismas.

En otro orden de cosas, señalar que ha sido miembro de la Junta Directiva de la AA.VV. Brezal de El Palmital de Santa María de Guía, presidiendo la misma durante nueve años. En este mismo barrio desarrolló también labores de catequista de confirmación durante 10 años. Además ha sido Concejal del Excmo. Ayuntamiento de nuestra ciudad durante diecisiete años, formando parte del Grupo de Gobierno en los años 1995 a 1999, en los que tenía delegadas las áreas de Cultura y Servicios Sociales.



Fiestas de la Virgen Santa María de Guía 2015

JULIO 2015
VIERNES 31

19:45
Frontis de la Iglesia
PASACALLES DE PAPAGÜEVOS
Por las calles: Marqués del Muni, Alcalde José Bolaños Suárez, Av. Alcalde Fernando Alonso de la Guardia, Lomo Guillén, Marqués del Muni, Plaza Grande.

21:00
Teatro Hespérides
PREGÓN DE LAS FIESTAS
A CARGO DE
Dña. Eloína García Alemán

ACTUACIÓN MUSICAL
Isabel Padrón
"Poemas de Identidad"

AGOSTO 2015
SÁBADO 1

17:00
Plaza Grande
ENCUENTRO DE PAPAGÜEVOS
Talleres de Papagüevos

19:45
Frontis de la Iglesia
PASACALLES DE PAPAGÜEVOS
Por las calles: Marqués del Muni, Alcalde José Bolaños Suárez, Sor Catalina de San Mateo, Alcalde Oscar Bautista, Sargento Primero Tomás Iglesias, Lomo Guillén, Marqués del Muni, Plaza Grande.

21:15
Plaza Grande
ACTUACIÓN MUSICAL
GRUPO POP "Manera de Vivir"

23:00
Plaza Grande
VERBENA JOVEN
(HASTA LAS 03:00 HORAS)
Elena Acosta y DJ Luis Deep
DJ Dr. Maikel

DOMINGO 2

12:30
Plaza Grande
DEGUSTACIÓN DE COMIDAS TÍPICAS
de los lugares de procedencia de los participantes
XXII Festival de Folclore "Isla de Gran Canaria"

20:00
Calles del Casco Histórico
PASACALLES DE LOS GRUPOS PARTICIPANTES
DESDE LA RESIDENCIA ESCOLAR (SAN ROQUE) RECORRERÁ LAS CALLES PÉREZ GALDÓS, SANTIAGO BETANCOR BRITO Y MÉDICO ESTÉVEZ HASTA LLEGAR AL PÓRTICO DE LA IGLESIA, DONDE SE IZARÁN LAS BANDERAS DE LAS COMUNIDADES AUTÓNOMAS REPRESENTADAS.

21:00
Plaza Grande
XXII FESTIVAL NACIONAL DE FOLCLORE
"Isla de Gran Canaria"
ACTUACIÓN DE LOS GRUPOS
A.F. Estrella y Guía
(GRAN CANARIA)

Asociación de Coros y Danzas "Despertar el Ayer"
(TOLEDO)

Grupo de Danzas "Jorge Manrique"
(PALENCIA)
Los Sabandeños
(TENERIFE)

LUNES 3

17:30
Frontis de la Iglesia y Plaza Grande
ACTIVIDADES INFANTILES
Hinchables y Talleres

20:00
Casa de la Cultura
INAUGURACIÓN DE EXPOSICIONES:
Ingleses en el Norte de Gran Canaria:
LEACOCK, FYFFES, HARRIS & Cº

ARTISTAS VISUALES:
Leandro Betancor y Rafa Hierro
(CIRCUITO DE ARTES PLÁSTICAS DEL CABILDO DE GRAN CANARIA)

MARTES 4

19:45
Frontis de la Iglesia
PASACALLES DE PAPAGÜEVOS
Por las calles: Luis Suárez Galván, Directores Virgilio Hernández, Plaza de San Roque, Pérez Galdós, Canónigo Gordillo, San José, Plaza Grande.

21:00
Teatro Hespérides
TEATRO
"El Cuarto de Verónica"
Compañía de Teatro Antígona

MIÉRCOLES 5

17:30
Frontis de la Iglesia y Plaza Grande
ACTIVIDADES INFANTILES
Hinchables y Talleres

20:30
Teatro Hespérides
ACTUACIÓN MUSICAL
"Sangre de Cóndor"

JUEVES 6

19:45
Frontis de la Iglesia
PASACALLES DE PAPAGÜEVOS
Por las calles: Marqués del Muni, Sancho de Vargas, San Sebastián, Avenida de la Mancomunidad, Dña. Consuelo la Maestra, y vuelta por el mismo recorrido.

21:30
Plaza Grande
CONCIERTO
GRUPO POP-ROCK
"Plan B"

VIERNES 7

17:30
Frontis de la Iglesia y Plaza Grande
ACTIVIDADES INFANTILES
Hinchables y Talleres

21:15
Plaza Grande
XVI ENCUENTRO DE SOLISTAS
Sebastián Godoy "Chanito"

SÁBADO 8

08:00
Lomo Guillén - Parque de Las Huertas
PRIMERA CLÁSICA CIUDAD DE GUÍA
Evento de regularidad para vehículos históricos que será la cuarta prueba puntuable para la IX Copa Clásica Gran Canaria de la presente temporada.

19:45
Frontis de la Iglesia
PASACALLES DE PAPAGÜEVOS
Por las calles: Marqués del Muni, Pollo de Anzo, Urbanización El Salón, Av. Alcalde Fernando Alonso de la Guardia, Lomo Guillén, Marqués del Muni, Plaza Grande.

21:15
Plaza Grande
ESPECTÁCULO DE CLOWN
Comedy Show - Yiyolo Stratto

22:30
Plaza Grande
TALLER DE ANIMACIÓN
Y EXHIBICIÓN DE SALSA
Grupo "Salsa Pa' Gozar"

23:30
Plaza Grande
VERBENA
(HASTA LAS 03:00 HORAS)
Orquesta Tamarindos

DOMINGO 9

10:00 - 18:00
Pabellón Beatriz Mendoza
CONCURSO NACIONAL CANINO
Regido por la normativa para concursos y exposiciones de la Real Sociedad Canina Española.

17:30
Frontis de la Iglesia y Plaza Grande
ACTIVIDADES INFANTILES
Hinchables y Talleres

21:15
Plaza Grande
CONCIERTO
Banda de Música "Ciudad de Guía"

LUNES 10

17:30
Frontis de la Iglesia y Plaza Grande
ACTIVIDADES INFANTILES
Hinchables y Talleres

20:30
Teatro Hespérides
CENTENARIO DEL HOSPITAL DE SAN ROQUE
(1915 - 2015)
Un recuerdo para
D. José Blanco y D. Bernardo Dávila

CONCIERTO DE VIOLÍN
Yanys Jiménez Marrero

MARTES 11

19:45
Frontis de la Iglesia
PASACALLES DE PAPAGÜEVOS
Por las calles: Luis Suárez Galván, Camilo Saint Saëns, Alcalde Juan García, Plaza San Roque, Pérez Galdós, Canónigo Gordillo, San José, Plaza Grande.

21:15
Plaza Grande
ESPECTÁCULO FAMILIAR
"Cuentos con Encanto"

MIÉRCOLES 12

17:30
Frontis de la Iglesia y Plaza Grande
ACTIVIDADES INFANTILES
Hinchables y Talleres

21:15
Plaza Grande
CONCIERTO
"Vocal Siete"

JUEVES 13

19:30 - 21:45
Plaza Grande
TALLERES INFANTILES

22:00
CABALGATA DE LAS FIESTAS
"En busca de la novela perfecta"
PARTIRÁ DE LOMO GUILLÉN (PARTE BAJA) Y RECORRERÁ LAS CALLES MÉDICO ESTÉVEZ, PLAZA GRANDE, LUIS SUÁREZ GALVÁN, PLAZA DE SAN ROQUE Y REGRESARÁ POR EL MISMO RECORRIDO.

23:45
Plaza Grande
VERBENA
(HASTA LAS 2:00)
Orquesta La Banda Larga

VIERNES 14

19:45
Frontis de la Iglesia
PASACALLES DE PAPAGÜEVOS
Por las calles: Marqués del Muni, Alcalde José Bolaños, Alcalde José Carlos González, Plaza Presidente Carmelo Artilles Bolaños, Lomo Guillén, Marqués del Muni.

23:00
Plaza Grande
VERBENA
(HASTA LAS 5:00)
ORQUETAS:
Güira Latina
Carácter Latino

24:00
FUEGOS ARTIFICIALES

SÁBADO 15

10:00
Iglesia de Santa María de Guía
MISA DE PEREGRINOS
12:00
Iglesia de Santa María de Guía
SOLEMNE CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA
Y POSTERIOR
RECORRIDO PROCESIONAL

18:30
Plaza Grande, Marqués del Muni y Médico Estévez
CARRERA DE CINTAS

19:00
BATALLA DE FLORES
21:15 Plaza Grande
CONCIERTO
GRUPOS POP ROCK
"El Tío Matt"
"Sr. Natillas"

23:30 Plaza Grande
VERBENA
(HASTA LAS 5:00)
Carácter Latino
Music Show

FESTIVIDAD DEL COMPATRONO



San Roque

Agosto 2015
DOMINGO 16

9:30
Ermita de San Roque
MISA DE PEREGRINOS Y PROCESIÓN

11:30
Iglesia de Santa María de Guía
SOLEMNE CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA Y POSTERIOR RECORRIDO PROCESIONAL

17:30
Plaza de San Roque
ACTIVIDADES INFANTILES
Hinchables y Talleres

19:00
Plaza de Sor Lorenza Díaz Bolaños
ACTUACIÓN CIRCENSE
MSB Circo

20:00
Plaza de San Roque
PASACALLES DE PAPAGÜEVOS
Por las calles: Plaza de San Roque, Pedro González Sosa, entrada al hospital y regreso por el mismo recorrido.

21:15
Plaza Beata Sor Lorenza Díaz Bolaños
ACTUACIONES MUSICALES
Talismán Canario
Facaracas
FUEGOS ARTIFICIALES

CONCURSO DE MONÓLOGOS

Plazo de entrega: 27 de julio

Los monólogos se representarán en los bares, cafeterías y restaurantes de Santa María de Guía

del 5 al 14 de agosto.

El premio estará dotado con 300 Euros

MÁS INFORMACIÓN Y BASES DEL CONCURSO:

www.santamariadeguia.es
www.descubreguia.com

FESTIVIDAD DE La Madrina Roque Prieto

DOMINGO 23

7:00
CONCURSO DE PESCA

12:00
ELECCIÓN DE LA MADRINA

13:30
CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA Y POSTERIOR RECORRIDO PROCESIONAL

14:30
PAELLA MARINERA

15:30
ACTIVIDADES INFANTILES
VERBENA DE LA ESPUMA

Fiestas de la Virgen Santa María de Guía

ACTIVIDADES DEPORTIVAS

II CARRERA NOCTURNA

SÁBADO 1
Agosto 2015

21:00
Parque de Las Huertas
Recorrido de 16 kms.
hasta la Montaña de Vergara.

SALIDA DE LA CARRERA
a las 21:00 horas.
CIERRE DE CONTROL
a las 00:00 horas.

TORNEOS DE FÚTBOL

TORNEO DE LA VIRGEN DE FÚTBOL REGIONAL 2015

Campo Municipal "Octavio Estévez"
Agosto 2015
JUEVES 13
19:00
SEMIFINALES
UD Las Palmas B – Unión Viera
UD Guía – Villa De Santa Brígida

VIERNES 14
17:30
FINAL DE CONSOLACIÓN
19:30
GRAN FINAL DEL TORNEO

VIERNES 21
20:00
TRIANGULAR
TROFEO SAN ROQUE FÚTBOL JUVENIL 2015

SÁBADO 22
10:30
TRIANGULAR
TROFEO SAN ROQUE FÚTBOL CADETE 2015

FESTIVAL DE AJEDREZ

"Ceferino Sosa Falcón"

MEMORIAL AJEDREZ
Terrero de Luchas
Julio 2015
SÁBADO 25
16:00 - 20:00

DOMINGO 26
10:00 - 14:00

Agosto 2015
DOMINGO 2
10:00 - 15:00 Albergue de San Fernando
BLITZ
"CIUDAD DE GUÍA"

MIÉRCOLES 5
17:00 - 19:00
Albergue de San Fernando
SIMULTÁNEA AJEDREZ ABIERTA

19:00 - 21:00
Casa de la Cultura
CHARLA
"El Mundo de las Medallas en el Ajedrez"

DOMINGO 9
10:00 - 14:00
Albergue de San Fernando
TORNEO ESCOLAR ABIERTO

MARTES 11
17:00 - 19:00
Albergue de San Fernando
SIMULTÁNEA AJEDREZ ABIERTA

LOS INTERESADOS EN PARTICIPAR DEBERÁN INSCRIBIRSE EN
www.clubajedrezguia.com

Fiestas de la Virgen Santa María de Guía



Mr. Harris



Mr. Leacock



Mr. Douglas

LEACOCK, FYFFES, HARRIS & C^o Ingleses en el Norte de Gran Canaria

Históricamente los ingleses se afincaron en las Islas Canarias desde época muy temprana, su presencia destacará de manera especial en el siglo XVII y XVIII, cuando Inglaterra se convierte en el más importante mercado de los vinos producidos en Canarias, pero este vínculo comercial, debido principalmente a diversas guerras, fue paulatinamente desapareciendo.

Pero a mediados del siglo XIX aquellos vínculos históricos cobraron un nuevo vigor, cada vez más intenso, lo que significó para las Islas Canarias y especialmente para Las Palmas de Gran Canaria, se convirtieron en el más importante centro logístico comercial y turístico del Atlántico, de manos fundamentalmente de Inglaterra que ostentaba por entonces la primacía industrial, bancaria y naviera. A partir de la aprobación de la Ley del Puerto Franco de 1852, se cambia el modelo de desarrollo económico en nuestro archipiélago, contextualizado poco después en el marco de la Segunda Revolución Industrial y la expansión imperialista-comercial británica. Y para ello fue fundamental el Puerto de la Luz y de Las Palmas en cuya construcción iniciada en 1883 fueron fundamentales las compañías inglesas radicadas en Gran Canaria Swanston y Miller.

Serán las firmas británicas las que avanzado el siglo XIX introduzcan el cultivo del plátano y del tomate a gran escala, comenzando con ellos una nueva etapa de la economía canaria, que se consolidará a principios del siglo XX, con los cultivos de exportación, y se convertirá en el más importante y fundamental producto de la economía de Canarias.

Los británicos serán los grandes impulsores de un nuevo negocio en Canarias, el turismo, y con su llegada la construcción de hoteles y toda una infraestructura que hizo expandirse a la ciudad de Las Palmas. La colonia inglesa marcó toda

una época en las Islas Canarias y su cultura desde entonces ha tenido una gran influencia en la sociedad canaria. Aún hoy se conservan en el vocabulario canario influencias de su lengua, y los deportes que introdujeron, el tenis, boxeo, golf y el fútbol, siguen en la actualidad con gran arraigo, además de implantar aspectos urbanísticos como el concepto de "chalet ajardinado", que modificó la construcción tradicional.

Todo ello de la mano de sus gentes, aquellos Mister comerciantes importadores-exportadores, ingenieros, hoteleros, empleados... muchos de los cuales aquí se quedaron y murieron y aquí nacieron sus hijos.

La comarca del Norte de Gran Canaria desarrolla en este contexto de las relaciones Canarias-Inglaterra una gran expansión económica con la riqueza primero de la caña dulce para sus varias fábricas de azúcar y luego con las plataneras y tomates. La presencia inglesa en la comarca fue muy destacada, de tal manera que su historia está intrínsecamente asociada a aquellos Mister que aún hoy son recordados: Mr. Leacock, Mr. Harris. La compañía inglesa Fyffes Ltd. tuvo desde finales del siglo XIX una posición casi dominante en la exportación de plátanos desde Canarias. Y en la comarca norte una presencia muy destacada, con oficinas y agente en Gáldar, Mr. Douglas Charles Fenoulhet.

En conclusión, las aportaciones de los ingleses en Canarias fueron trascendentales, logrando que las Islas avanzaran económica, social y culturalmente. De hecho en la actualidad (2015) las dos más importantes fuentes de riqueza de Canarias son el turismo y el plátano, introducidos por los ingleses en el siglo XIX.

Sergio Aguiar Castellano
ARCHIVERO Y BIBLIOTECARIO MUNICIPAL



EXTRA!!!

COMPRA AL MEJOR PRECIO

Ahora es el momento...

¡Echa un vistazo! ¡No te lo pierdas!

Centro de Santa María de Guía
Tlfno: 928 883 147



Líderes en el amueblamiento del hogar



MUEBLES ATLÁNTICO NORTE

LUJÁN PÉREZ Y GUÍA DE GRAN CANARIA

Existen muchas pruebas de que Luján se sintió siempre vinculado sentimentalmente a su pueblo natal. Como testimonio definitivo está esa muestra de afecto contenida en su testamento:

«Declaro, que a impulsos del amor que profeso al pueblo de Guía, por ser mi patria...»

Pero ese amor no se quedó sólo en sentimiento, en muchas ocasiones lo confirmó con hechos de cuyas consecuencias se siguen beneficiando todavía los habitantes de Guía. Así, por ejemplo, el único reloj de torre que existe que en aquella ciudad que cuenta y marca el paso del tiempo, se debe a un rasgo generoso del artista que, a pesar de hallarse radicado en Las Palmas, siempre vio en los problemas de su pueblo algo que le atañía muy de cerca. Porque él no lega el reloj llevado del deseo vanidoso de ganarse la gratitud de los guenses o para darle notoriedad a su nombre: *«Es mi voluntad -declara- se ponga un reloj en una de las torres de aquella iglesia parroquial, a fin de que los vecinos disfruten de este beneficio y puedan arreglar las distribuciones de sus aguas, que es de tanto interés para la agricultura y para no causar disturbios ni desavenencias entre sus partícipes»*. El reloj se adquirió en Inglaterra, y una vez aquí se instaló coincidiendo con la visita pastoral que hizo

a la entonces villa el obispo don Judas José de Romo, en 1838.

Hay más pruebas del patriotismo de Luján con respecto a Guía. Según José Miguel Alzola, las imágenes de la Dolorosa y del Cristo a la Columna con que cuenta aquella parroquia, se deben a otro rasgo generoso del escultor. Las había hecho para Telde, pero viendo que se retrasaba demasiado el cobro de las mismas, una noche, acompañado de algunos paisanos, se trasladó a la población sureña, las rescató e hizo que fueran llevadas a su pueblo de nacimiento.

El Señor en el Huerto es otro regalo suyo. Suyo es también el Crucificado que forma parte del Calvario de la capilla de su nombre en la iglesia de Guía y que ahora sale en la procesión del Viernes Santo. Lo talló en la tribuna de la entonces iglesia del Hospicio, y de ello sí que hay constancia documental en los libros de la Fábrica parroquial. En Guía está también el San Sebastián que talló para la ermita de su nombre, hoy en la iglesia.

La Virgen de las Mercedes, tenida como una de sus más bellas obras y tallada en un solo tronco de madera de cedro, la hizo por encargo de don Lorenzo Montesdeoca. Fue bendecida el 24 de septiembre de 1802, el día de su fiesta litúrgica.

Finalmente, existe una prueba más del amor del imaginero por su tierra natal. Y está recogida -como la manda para la compra del reloj- en su testamento. Se refiere a su declaración sobre lo prevenido respecto al fin de sus bienes si, llegado el momento, hubieran fallecido todos sus herederos directos; esto es, sus hermanos y sus hijos. Sus bienes, entonces, quedarían para la dotación de una *«cuna escuela de primeras letras en la villa de Guía, con cargo de dar papel y demás a los niños pobres, costa de bancos, etc.»*

Pedro González Sosa
CRONISTA OFICIAL DE GUÍA



José Luján Pérez

Para los guenses el escultor José Luján Pérez, es sin duda uno de sus más preclaros hijos, cuya obra es digna de admiración y respecto en todo el archipiélago canario.

Nació y murió en Guía, en mayo de 1876 y diciembre de 1815.

La escultura de Luján Pérez será estrictamente de tema sacro. Trabajó para todo el Archipiélago Canario, pero para los expertos sus obras maestras se encuentran en la Catedral.

En la Iglesia de Santa María de Guía se conservan ocho destacadas obras del escultor.

La fidelidad con las formas barrocas será casi constante, aunque no se puede negar los rasgos clasicistas. Se produce una dialéctica entre el Luján escultor y el Luján arquitecto, ya que el segundo será rigurosamente clasicista.

