

SANTA MARÍA DE GUÍA



Plaza Grande
Antiguamente de la Constitución

www.santamariadeguia.es
www.descubreguia.com



EXCMO. AYUNTAMIENTO DE STA. MARÍA DE GUÍA

Gobierno de Canarias
un solo pueblo

Cabildo de Gran Canaria

canarias cultura en red

artesanía artes escénicas DE GRAN CANARIA

M FUNDACIÓN CANARIA
Néstor Alamo

ESCUELAS ARTÍSTICAS
Ciudad de Guía

SOCIEDAD MUNICIPAL DE DEPORTES DE SANTA MARÍA DE GUÍA
SMDDG

Noroeste Televisión

InfoNorte Digital.com
Información del Noroeste de Gran Canaria

NoticiasDeGranCanaria.es
Las noticias de Gran Canaria

NC NorteGranCanaria.es
Por Noticias de Santa María de Guía

FM 96.5
Radio Faro del Noroeste TV

RADIO ONDA CANARIA
FM 102.7

MUEBLES ATLÁNTICO NORTE

Santa María de Guía
2016

Fiestas de la Virgen





Fiestas de la Virgen Santa María de Guía

SALUDA DEL ALCALDE

Como cada año desde hace siglos llegan las fiestas patronales de nuestro municipio para reflejar el sentir de sus hombres y mujeres hacia La Virgen, en esta Ciudad donde se la venera desde la fe religiosa y donde se la respeta como figura con la que se han sentido representadas generaciones y generaciones de hijos e hijas.

Recogemos nuevamente el testigo que nos brinda la historia para hacer posible esta celebración en honor de Nuestra Señora, una devoción con tan profundo y sentido arraigo entre los guienses.

Disfrutaremos nuevamente de unos días entrañables y emotivos para todos, para los que viven aquí y para los que residen fuera y regresan por estas fechas a donde se encuentran sus raíces, y por supuesto también para todos los foráneos que desean compartir y disfrutar con nosotros de estos días que invitan a la convivencia y la sana alegría.

La Plaza Grande de nuestra Ciudad y todo su entorno cobrarán este año un significado especial en el devenir de estas fiestas, con un protagonismo singular como escenario central donde confluirán las distintas manifestaciones lúdicas, culturales y festivas con las que disfrutaremos en los próximos días.

De nuevo aunaremos tradición, cultura e historia en el programa de actos que hemos organizado para esta edición. Junto a los actos religiosos de especial significación para los fieles, volveremos a disfrutar de la música, los Pasacalles de Papagüevos, de la magia y la fantasía de la Cabalgata de las Fiestas y de la diversión de la Batalla de Flores.

Por supuesto, no faltarán tampoco los actos para el recuerdo y homenaje a aquellas personas del municipio que tuvieron en el pasado

una especial relevancia en la vida social, política, económica o cultural de nuestra Ciudad, dedicados este año a D. Francisco Miranda Santiago y Dña. Celestina Rivero Padrón.

Aprovecho asimismo esta oportunidad para compartir con ustedes el inmenso orgullo que supone celebrar en el marco de estas fiestas el Acto de Hermanamiento con nuestro vecino municipio de Gáldar, un acto importante con el que rubricaremos de forma institucional el compromiso de unión y fraternidad entre ambos municipios para trabajar y luchar juntos por los proyectos de progreso y futuro que supongan una mejora real para nuestros ciudadanos.

Este 2016 será el año, además, de la celebración de un hito histórico. Poco después de que concluyan las fiestas en honor a Nuestra Señora, al Compatrono San Roque y la Festividad de La Madrina en La Atalaya, la Universidad Fernando Pessoa-Canarias abrirá sus puertas el próximo curso, convirtiendo a Santa María de Guía en la Ciudad Universitaria del Norte de Gran Canaria.

Por todo ello, con la esperanza y la ilusión puestas en un futuro mejor y más prometedor para todos, quiero invitarles y animarles a que disfruten y participen activamente de estas fiestas.

Salgan a la calle, a nuestras plazas, compartan y celebren los buenos momentos, porque ahí radica el verdadero sentido de esta celebración.

En nombre de la Corporación guiese, sean todos y todas bienvenidos a las Fiestas de la Virgen 2016 con las que honramos a nuestra Patrona.

Pedro M. Rodríguez Pérez
ALCALDE DE SANTA MARÍA DE GUÍA

Sigue, amplía y consulta la programación diaria de tus fiestas en www.santamariadeguia.es www.descubreguia.com



ACTOS RELIGIOSOS

PARROQUIA DE SANTA MARÍA DE GUÍA

SOLEMNE NOVENARIO EN HONOR A NUESTRA SEÑORA DE GUÍA

2016

DEL 6 AL 14 DE AGOSTO

18:30

Rosario y oficio de la Novena

19:00

Santa Misa

INTENCIONES

Por todos los habitantes de estos lugares y sus difuntos

DÍA 6

TRES CRUCES, LOMO BETANCOR, SANTA INÉS Y CRUCE.

DÍA 7

LA DEHESA, SAN JUAN, EL GALLEGO Y CERCADOS DE MERINO

DÍA 8

BARRANQUILLO CARDOSO, INGENIO BLANCO, CARNE DE AGUA Y CUESTA DE CARABALLO.

DÍA 9

LA CAÑADA Y LAS BOTICARIAS, MONTAÑA DE GUÍA Y ANZO.

DÍA 10

(HOMENAJE A SOR LORENZA)

SAN BLAS, ALBERCÓN DE LA VIRGEN Y URBANIZACIÓN PINEDA.

DÍA 11

SAN ROQUE

DÍA 12

LOMO GUILLÉN, URBANIZACIÓN LAS HUERTAS, MARENTE, RESIDENCIAL LA ESTRELLA, PINTO Y EL SALÓN.

DÍA 13

CASCO: CALLES REAL, PÉREZ GALDÓS, EUSEBIA DE ARMAS, MÉDICO ESTÉVEZ, DOLORES SOSA, JOSÉ SAMSÓ, MARQUÉS DEL MUNI, CANÓNIGO GORDILLO, SUÁREZ GALVÁN Y SANCHO DE VARGAS.

DÍA 14

PARROQUIAS HERMANAS: LA ATALAYA con BECERRIL MONTAÑA ALTA, CASAS DE AGUILAR con EL PALMITAL y FARAILAGA, HOYA PINEDA Y SAN FELIPE

Domingo, misas a las 10, a las 12 y a las 19h

SOLEMNIDAD DE NUESTRA SEÑORA SANTA MARÍA DE GUÍA

LUNES 15 DE AGOSTO

HORARIOS DE MISAS:

A LAS 10:00 Y A LAS 12:00 POR LA MAÑANA Y A LAS 18:00 POR LA TARDE.

A LAS 12 HORAS

SOLEMNE CELEBRACIÓN EUCARÍSTICA Y PROCESIÓN

PRESIDE Y PREDICA

Rvdo. D. Agustín Sánchez Pérez

VICARIO JUDICIAL Y PÁRROCO DE NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN EN LA ISLETA.

FESTIVIDAD DE SAN ROQUE COMPATRONO DE GUÍA

MARTES 16 DE AGOSTO

A las 9:30

EUCARISTÍA EN LA ERMITA

y posterior traslado de la imagen al templo parroquial

A las 11:30

SOLEMNE EUCARISTÍA

PRESIDE Y PREDICA

Rvdo. D. Agustín Sánchez Pérez

6 AGOSTO

20:00 HORAS

IGLESIA

PRESENTACIÓN PUBLICACIÓN

HOMENAJE A

LA VIRGEN DE GUÍA, AL TEMPLO PARROQUIAL, Y A SOR LORENZA

AUTORA:

ELOÍNA GARCÍA ALEMÁN



Fiestas de la Virgen Santa María de Guía SALUDA DEL PÁRROCO

La ilustre pregonera del año pasado supo expresar, con acertadas palabras, la sensación que los guenses tienen cuando ven aparecer la imagen de Nuestra Señora de Guía por la puerta principal de su templo, el día de su fiesta. Emoción, lágrimas, alegría, recuerdos, piedad... La puerta abierta de par en par queda llena con la presencia de una imagen que nos colma de ternura y emoción. Traspasa la puerta cada 15 de Agosto, con el deseo de hacerse encontradiza con todos, para saludar a todos, para acoger a todos sin distinción bajo su manto. Los guenses y los devotos de cualquier lugar no nos perdemos ese momento. Es un instante siempre esperado y que nunca cansa. Hemos estado con fervor en la santa misa, y salimos prestos con el deseo de conseguir un buen lugar donde verla salir por su puerta, que es la nuestra.

Este es un año de puertas abiertas. Nuestro Papa Francisco abrió las puertas de la misericordia para expresar de esa manera el deseo de que, igual que Dios siempre sale a nuestro encuentro, nosotros hagamos lo posible por peregrinar hacia Él, abriendo también nuestras puertas a los demás, con las obras de misericordia. En un mundo, llamado civilizado, que construye cada vez más vallas y fronteras, estamos llamados a no tener miedo, a seguir abriendo puertas con la ayuda de esta bendita Madre de la Misericordia.

Santa María de Guía sale de nuevo a nuestro encuentro para mirarnos con ojos de ternura y compasión. "Vuelve a nosotros esos tus ojos misericordiosos" reza una hermosa oración que hemos aprendido desde niños. Traspasando ella la puerta, y nosotros mirando a esos ojos de ternura y compasión, queremos de nuevo pedirle a esta bendita Madre que destierre de nosotros la dureza del corazón y nos bendiga con una convivencia humana, digna y pacífica. Le pedimos que nos haga auténticos, que lo que decimos públicamente lo mantengamos en el lenguaje privado; que hablemos bien de las personas, que no consideremos enemigos a quienes no piensan como nosotros, ni compartan todas nuestras iniciativas o caprichos.

Y recuerda que, cuando la imagen vuelva a pasar la puerta para entrar de nuevo en su templo, allí te espera, te espera siempre; te espera de forma especial cada domingo, y todas las veces que en medio de tareas y faenas, la visites con piedad y respeto.

Este pueblo de Santa María de Guía no sería el mismo sin su patrona, sin su Virgen de Guía. De Guía, ante todo y sobre todo, su Virgen. Es su seña de identidad más preclara; la que congregó el primer asentamiento de vecinos, y la que ha ido acogiendo a barrios y parroquias que han nacido a su calor, y la sienten como suya. No nos avergonzamos de esta identidad; al contrario, lo ponemos cada año en valor, porque la verdadera fe y la devoción a la Virgen saca de nosotros lo más hermoso y digno, y crea lazos de unión y de encuentro. Por eso, no nos olvidamos que es la fiesta de la Virgen, y por ella y con ella disfrutamos, acogiendo a todos en sus creencias y vivencias. Una puerta abierta, una imagen que sale al encuentro de todos: esta es la foto que mejor identifica a la Guía de Gran Canaria y a su patrona, Santa María de Guía, que estampada en nuestra retina desde niños, perdura en el tiempo, haciendo historia, reconciliándonos con nuestras raíces. Cada 15 de Agosto, ante esta puerta abierta y llena con su presencia, muchos vuelven a ser niños por un momento, y en un instante un tanto mágico quieren revivir recuerdos y presencias que ya no están. Y es que somos distintos, y en el fondo somos los mismos. Y por esta bendita imagen volvemos al hogar; y los que ya aquí no tienen casa, sienten que la Virgen les ofrece la suya para que no olviden nunca sus raíces y su identidad: porque llevas a Guía y a la Virgen grabado a fuego en el corazón donde quiera que vayas y lo manifiestas con orgullo.

Bendita sea la Virgen de Guía, que atraviesa esa puerta como Madre de misericordia, como fuente de ternura, como expresión de lo que permanece auténtico a pesar de los cambios. En la misa y luego en la puerta quedamos convocados de forma especial todos, guenses y devotos.

No faltes. Ella te espera, te espera siempre.

Feliz fiesta a todos y que Santa María de Guía les bendiga.

Higinio M. Sánchez Romero

SACERDOTE



H O M E A J E

CELESTINA RIVERO PADRÓN

“Celestinita La Partera”



Doña Celestina Rivero Padrón, conocida por su profesión cariñosa y popularmente como “Celestinita la partera” nació en el Paso de María de los Santos, municipio de Guía de Gran Canaria el 14 de mayo de 1903.

Vive su adolescencia en Cuba, donde conoce a Guillermo Moreno Moreno, también natural de Guía, de Piedra de Molino, con el que a la edad de 17 años contrae matrimonio, formando una familia de la que nacerán 6 hijos.

Con 20 años de edad aprende a “ayudar a traer niños al mundo” a ser partera, de manos de un médico y una comadrona de la zona.

A su regreso decide continuar como partera, en un momento en el que dicha tarea resultaba altamente dificultosa, no sólo por carecer de recursos materiales propios para atender a los partos, sino porque se hacía necesario trasladarse a las casas de las parturientas, costumbre de la época, lo que ligado a las precarias condiciones de las carreteras y caminos, así como a los escasos medios de locomoción: carretas y mulas, hacían que su trabajo de atender un parto natural se convirtiera en todo una aventura.

Cuenta su familia que a veces salía para un parto y estaba hasta ocho días sin volver a casa, pues de una parturienta iba a otra, así hasta que sin darse cuenta pasaban los días y hasta la semana. Y lo peor, dicen, es que volvía la mayor de las ocasiones, con apenas un queso o algún producto de la tierra, bajo el brazo, pues muchas de las familias que atendían no podían pagar su trabajo.

A pesar de ello, nunca se negó a atender a quien solicitara su presencia, hiciera frío o calor, lloviera

o hubiese tormenta, bajando barrancos o subiendo montañas, ya fuera en el municipio o en otros límites, pues llegó a atender partos en Moya, Arucas, Firgas, Gáldar y Agaete.

Su gran profesionalidad y honestidad, hizo que don José Blanco Hernández, médico y director del Hospital de San Roque, la contratara como encargada de los partos en la clínica privada que abrió en 1947, casualmente a pocos metros de su domicilio, donde ejercerá incluso también con don Enrique Blanco. A pesar de su nuevo trabajo no abandonó nunca la asistencia domiciliaria a aquellas personas que solicitaban sus servicios.

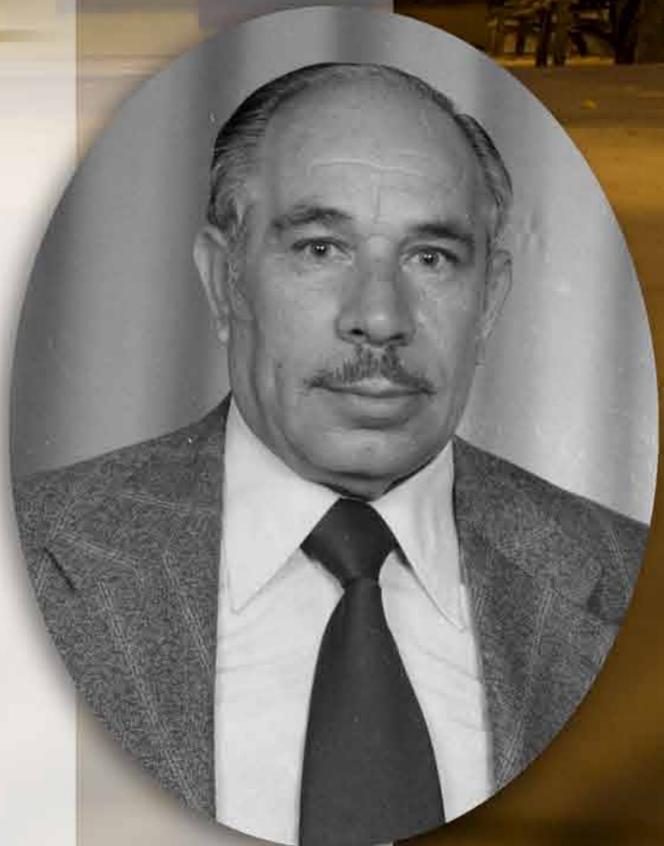
Con el paso de los años comienza a tener problemas con la vista, por lo que decide abandonar lo que tanto quería y amaba: su profesión de partera. Doña Celestina Rivero Padrón falleció el 16 de abril de 1993, cuando apenas le faltaba un mes de cumplir los 90 años de edad.

En las fiestas de la Virgen de Guía del año 1995, el Ayuntamiento celebró un acto de homenaje a Doña Celestina, con el compromiso de la corporación de entonces, de iniciar los trámites oportunos para que una calle llevara el nombre de la homenajeada. Informando la prensa de la época, que podía ser el callejón de Lepanto, ya que tiene un significado especial para la familia, no en vano Celestina Rivero vivía en una casa que lindaba con dicho callejón y la por entonces calle 18 de julio (hoy José Samsó).

Es por ello que desde la Corporación actual del Ayuntamiento de Santa María de Guía, se quiere hacer justicia y llevar a cabo lo que hace veintidós años se comprometió con la familia de doña Celestina.

FRANCISCO MIRANDA SANTIAGO

“Pancho Cerio”



Don Francisco Miranda Santiago conocido popular y cariñosamente como “Pancho Cerio” nació en Guía de Gran Canaria el 18 de diciembre de 1911. En Guía realiza sus estudios de enseñanza general básica y participa activamente en su juventud en la Banda de Música Municipal, a la que estará vinculada durante un largo periodo.

Después de la proclamación de la II República en España en el año 1931, Francisco Miranda Santiago se afilia a las Juventudes Socialistas, organización en la que militará hasta la Guerra Civil, acontecimiento que le va a deparar dificultades y penurias.

En julio de 1936 es detenido y encarcelado junto a un nutrido grupo de ciudadanos miembros de las Juventudes Socialistas, que son encarcelados y trasladados al Gobierno Militar de Las Palmas, y de allí a la Cárcel Provincial, para posteriormente ser conducido al campo de concentración de la Isleta. Después sería trasladado al campo de concentración de Gando.

Pasados los años de la Guerra Civil, y tras su salida de los campos de concentración, Pancho Cerio regresa a Guía, donde comienza su etapa agrícola, primero y durante varias décadas se dedica al cultivo de las plataneras, y a partir de 1965, aproximadamente, al cultivo de flores y plantas ornamentales, en la finca denominada LA HUERTA, en el casco de Guía.

En la década de los años 70 del pasado siglo poseía uno de los mayores invernaderos de plantas ornamentales de la isla de Gran Canaria, siendo un consumado especialista en la materia, acudiendo a Holanda con frecuencia a realizar cursos para mejorar sus cultivos. Fue un exportador de referencia por la calidad de

sus plantas y flores. Además fue socio fundador de la primera cooperativa de floricultores de Gran Canaria creada en el año 1966.

En los aspectos sociales y culturales fue don Francisco Miranda un hombre que participaba y colaboraba activamente en pro del bienestar de sus vecinos y del patrimonio histórico de Guía. Aún es recordado por su colaboración con las fiestas del Corpus del municipio, con las macetas que decoraban las escalinatas de las iglesias salidas de sus cultivos.

También fue un activo colaborador, y miembro del grupo más cercano al cura párroco de la iglesia de Santa María de Guía, don Bruno Quintana, quienes trabajaron por la conclusión de las obras del denominado “Camarin de la Virgen de Guía”, aportando de su peculio particular ayudas para las obras.

En 1978 cuando se creó una nueva Banda de Música en Guía, también participó muy activamente para que esta fraguara, aportando diversas ayudas para la compra de los uniformes e instrumentos musicales.

Fue además un destacado socio del Casino Instrucción y Recreo de Guía, en el que se destacó por su apoyo a las actividades culturales más diversas, además de ser uno de los socios propulsores de la compra y construcción del nuevo edificio en el año 1962. Por sus desvelos por esta institución centenaria fue declarado Socio de Mérito en diciembre de 1967.

Pancho Cerio contrajo matrimonio con Mercedes Ossorio Jiménez, con la que tuvo dos hijas María Mercedes y Anabella. Don Francisco Miranda Santiago falleció el 17 de febrero del año 2000 a la edad de 88 años.



Fiestas de la Virgen Santa María de Guía

P R E G O N E R O

Teodoro C. Sosa Monzón

Teodoro Claret Sosa Monzón, nació el 24 de octubre de 1975 en el barrio de La Montaña. Hijo de Salvadora Monzón Jiménez y Juan Sosa Jorge (fallecido en 1977), es el menor de cuatro hermanos: Juan, Rita y Toñy.

Su infancia transcurre entre este popular barrio galdense y en el vecino barrio de Cañada Honda, donde reside actualmente. De ambos, ha sido pregonero de sus Fiestas Patronales, además de pregonar las Fiestas de Barranco Hondo, Caideros y Juncalillo de Gáldar.

Después de su paso por la Guardería de La Montaña, inicia sus estudios primarios en el Colegio Antonio Padrón, mientras que Bachillerato y C.O.U. lo realiza en el I.E.S. Saulo Torón de Gáldar.

Tras concluir esta primera etapa de formación, decide matricularse en la carrera de Ingeniería Técnica de Obras Públicas, en la Especialidad Construcciones Civiles, en la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, desde 1993 a 1997, año en el que obtiene la titulación.

Muy recientemente, en 2015, amplía su formación y obtiene el Grado en Ingeniería Civil por la Universidad Católica San Antonio de Murcia.

En su trayectoria profesional ha sido Jefe de Obras en las Empresas Constructoras "Ginés Navarro", "ACS" y "Probisa" y Jefe de Grupo de la Empresa Constructora "Joca", de ámbito nacional.

Su vida política se inicia en 1995, año en el que se presenta por primera vez en unas elecciones municipales.

Es miembro fundador del grupo político Bloque Nacionalista Rural (BNR) en Gáldar. Tras ser Coordinador Local de esta Agrupación desde 1999, en el año 2003 es nombrado Presidente de esta Formación, concurriendo por estas siglas a las Elecciones Municipales, año en el que es nombrado Concejal de Urbanismo, Vías y Obras, cargo que ejerce hasta octubre de 2004.

En 2007 se presenta por primera vez encabezando las Listas Electorales del BNR-NC y es elegido Alcalde.

En las Elecciones Municipales de 2011 vuelve a presentarse de Alcalde y a ser elegido mayoritariamente por los ciudadanos de Gáldar. Asimismo, ocupó en este mandato (2011-2015) el cargo de Consejero del Cabildo de Gran Canaria dentro del grupo político Nueva Canarias.

En los Comicios de 2015 obtiene por primera vez la mayoría absoluta del Consistorio con 12 concejales. Y es nuevamente proclamado Alcalde de Gáldar para el mandato 2015-2019.

Teodoro Sosa Monzón lleva nueve años al frente de la Alcaldía de Gáldar.

En este año 2016 y junto con el Alcalde de Santa María de Guía, Pedro M. Rodríguez Pérez, dan un paso importante en la historia de ambos municipios y de la comarca, el Hermanamiento entre las Ciudades de Santa María de Guía y Gáldar, "defendiendo con ello lo que nos une, que es mucho, y no lo que nos separa".

HERMANAMIENTO CON GÁLDAR



En 2016, cuando se cumplen los 490 años de la creación de Guía de Gran Canaria como municipio independiente de Gáldar, se ha querido celebrar el hermanamiento de ambos municipios, debido a los lazos históricos que los unen.

Pues a pesar de la separación administrativa, los lazos familiares y de buena vecindad siempre han permanecido.

Es por ello que el pregonero de las Fiestas de la Virgen de Guía en esta ocasión es el alcalde de Gáldar D. Teodoro C. Sosa Monzón.



VIERNES 29 JULIO

20:30
Teatro Viejo – Casa de la Cultura
ACTO INSTITUCIONAL DE HERMANAMIENTO ENTRE LOS MUNICIPIOS DE GÁLDAR Y SANTA MARÍA DE GUÍA

SÁBADO 30

19:45
Frontis de la Iglesia
PASACALLES DE PAPAGÜEVOS
POR LAS CALLES MARQUÉS DEL MUNI, ALCALDE JOSÉ BOLAÑOS SUÁREZ, ALCALDE FERNANDO ALONSO DE LA GUARDIA, LOMO GUILLÉN, MARQUÉS DEL MUNI, PLAZA GRANDE.

21:00
Plaza Grande
PREGÓN DE LAS FIESTAS
A CARGO DE
D. Teodoro C. Sosa Monzón
ALCALDE DE LA REAL CIUDAD DE GÁLDAR

ACTUACIÓN MUSICAL
The Blue Notes' Guys

DOMINGO 31

XXIII FESTIVAL DE FOLCLORE "ISLA DE GRAN CANARIA"

13:00
Plaza Grande
DEGUSTACIÓN DE COMIDAS TÍPICAS
de las Comunidades Autónomas de procedencia de los grupos participantes.

20:00
PASACALLES DE LOS GRUPOS PARTICIPANTES
Desde la Plaza de San Roque recorrerá las calles Pérez Galdós, Santiago Betancor Brito y Médico Estévez hasta llegar al Pórtico de la Iglesia, donde se izarán las banderas de las Comunidades Autónomas representadas.

21:00
Plaza Grande
ACTUACIÓN DE LOS GRUPOS
Asociación Folclórica Estrella y Guía
(GRAN CANARIA)
Asociación Cultural y Folclórica Sabor Añejo
(EXTREMADURA)
Grupo Municipal de Bailes de Granada
(ANDALUCÍA)
Parranda Araganey
(GRAN CANARIA)

AGOSTO
LUNES 1

17:30
Frontis de la Iglesia y Plaza Grande
ACTIVIDADES INFANTILES
Hinchables y Talleres

MARTES 2

19:45
Frontis de la Iglesia
PASACALLES DE PAPAGÜEVOS
POR LAS CALLES: MARQUÉS DEL MUNI, SANCHO DE VARGAS, SAN SEBASTIÁN, AVENIDA DE LA MANCOMUNIDAD, DÑA. CONSUELO LA MAESTRA, Y VUELTA POR EL MISMO RECORRIDO.

20:00
ACTO DE NOMINACIÓN
Calle Celestina Rivero Padrón
"Celestinita la Partera"
(CALLE LEPANTO)
y PASAJE Francisco Miranda Santiago
"Pancho Cerío"
(PASAJE DE MARQUÉS DEL MUNI A ALCALDE FERNANDO ALONSO DE LA GUARDIA).

20:30
Teatro Hespérides
ACTO HOMENAJE
A Dña. Celestina Rivero Padrón
"Celestinita la Partera"
A Don Francisco Miranda Santiago
"Pancho Cerío"

ACTUACIÓN MUSICAL
Dúo Daniel Miranda y Abraham Ramos

21:45
Por las calles del Casco Histórico
NOCHE DE SERENATAS
Con la participación de los grupos participantes en el XXIII Festival Nacional de Folclore
"Isla de Gran Canaria"
PARTIRÁ DE LA PLAZA DE SAN ROQUE Y RECORRERÁ LAS CALLES DEL CASCO HASTA LA PLAZA GRANDE.

MIÉRCOLES 3

17:30
Frontis de la Iglesia y Plaza Grande
ACTIVIDADES INFANTILES
Hinchables

18:30 - 21:00
Plaza Grande
CANCIONERO ISLEÑO
ACTIVIDADES PARA TODA LA FAMILIA EN TORNOS AL CANCIONERO INFANTIL POPULAR.

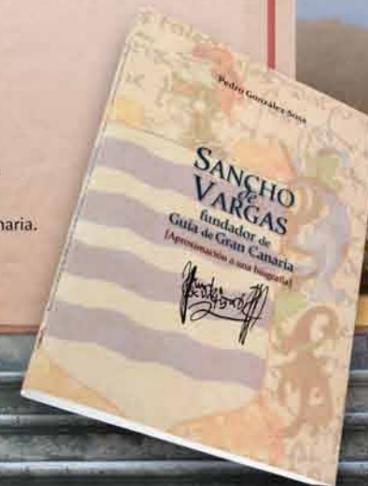


JUEVES 4

17:30
Frontis de la Iglesia y Plaza Grande
ACTIVIDADES INFANTILES
Hinchables y Talleres

20:00
Casa de la Cultura
INAUGURACIÓN DE LAS EXPOSICIONES "ANAMNESIS"
Serie de fotografías del artista Rafael Hierro.
(Circuito Insular de Artes Plásticas del Cabildo de Gran Canaria)
"NUESTRAS AFICIONES"
Victoria Eugenia Rivero Vega y Carmelo Vera Medina

20:30
Casa de la Cultura
PRESENTACIÓN DEL LIBRO
"Sancho de Vargas, fundador de Guía de Gran Canaria. Aproximación a una biografía"
Pedro González-Sosa
Cronista Oficial de Guía de Gran Canaria.



VIERNES 5

17:00 – 21:00
Lomo Guillén – Parque de Las Huertas
II CLÁSICA CIUDAD DE GUÍA
Evento de regularidad para vehículos históricos, cuarta prueba puntuable para la IX Copa Clásica Islas Canarias y para la X Copa Clásica Gran Canaria.
ORGANIZA
Escudería Faroga.

19:45
Frontis de la Iglesia
PASACALLES DE PAPAGÜEVOS
POR LAS CALLES LUIS SUÁREZ GALVÁN, DIRECTORES VIRGILIO HERNÁNDEZ, PLAZA DE SAN ROQUE, PÉREZ GALDÓS, CANÓNIGO GORDILLO, SAN JOSÉ, PLAZA GRANDE.

21:30
Frontis de la Iglesia
XVII ENCUENTRO DE SOLISTAS
Sebastián Godoy "Chanito"
Con la participación de la "A.F Estrella y Guía" y el Grupo de Teatro "La Quesera", con el espectáculo "Un día de mercadillo".

SÁBADO 6

09:30 – 12:00
Lomo Guillén – Parque de Las Huertas
II CLÁSICA CIUDAD DE GUÍA
Evento de regularidad para vehículos históricos, cuarta prueba puntuable para la IX Copa Clásica Islas Canarias y para la X Copa Clásica Gran Canaria.
ORGANIZA
Escudería Faroga.

17:00
Plaza Grande
ENCUENTRO DE PAPAGÜEVOS
Actividades Infantiles

18:00
Frontis de la Iglesia
PASACALLES DE PAPAGÜEVOS INFANTILES
ALREDEDOR DE LA IGLESIA.

19:45
Frontis de la Iglesia
PASACALLES DE PAPAGÜEVOS
POR LAS CALLES: MARQUÉS DEL MUNI, URBANIZACIÓN EL SALÓN, ALCALDE FERNANDO ALONSO DE LA GUARDIA, LOMO GUILLÉN, MARQUÉS DEL MUNI, PLAZA GRANDE.

20:00
Iglesia
PRESENTACIÓN DE LA PUBLICACIÓN
"Homenaje a la Virgen de Guía, al Templo Parroquial y a Sor Lorenza"
Eloína García Alemán
Doctora en Psicología y Orientadora Escolar.

23:00 - 05:00
Plaza Grande
NOCHE JOVEN
Dj Manuel Falcón
RAY CASTELLANO
Dj Abián Reyes



DOMINGO 7

10:00-13:00
Plaza Grande
JORNADA DE PUERTAS ABIERTAS DE CRUZ ROJA
"Cada vez más cerca de las personas"

17:30
Frontis de la Iglesia y Plaza Grande
ACTIVIDADES INFANTILES
Hinchables y Talleres

20:30
Plaza Grande
NOCHE DE HUMOR
Canariunt Comedy
"Comedia para llevar"
Maestro Florido
"La risa no engorda"



LUNES 8

17:30 - 21:00
Plaza Grande
ACTIVIDAD INFANTIL
ATRAPA LA BANDERA
Juegos con Amy y Marty

21:00
Teatro Hespérides
CONCIERTO
PRESENTACIÓN DEL
GRUPO MUSICAL GUIENSE
Grupo Radio



MARTES 9

19:45
Frontis de la Iglesia
PASACALLES DE PAPAGÜEVOS
POR LAS CALLES: LUIS SUÁREZ GALVÁN, CAMILLE SAINT-SAËNS,
ALCALDE JUAN GARCÍA, PLAZA SAN ROQUE, PÉREZ GALDÓS,
CANÓNIGO GORDILLO, SAN JOSÉ, PLAZA GRANDE.

21:15
Plaza Grande
CONCIERTO
Timple y Bohemia



MIÉRCOLES 10

17:30
Frontis de la Iglesia y Plaza Grande
ACTIVIDADES INFANTILES
Hinchables y Talleres

21:15
Plaza Grande
ESPECTÁCULO FAMILIAR
El Soldadito de Plomo



JUEVES 11

19:45
Frontis de la Iglesia
PASACALLES DE PAPAGÜEVOS
POR LAS CALLES MARQUÉS DEL MUNI, ALCALDE JOSÉ BOLAÑOS,
ALCALDE JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ, PLAZA PRESIDENTE CARMELO
ARTILES, LOMO GUILLÉN, MARQUÉS DEL MUNI, PLAZA GRANDE.

21:15
Plaza Grande
CONCIERTO
Banda Municipal de Música
"Ciudad de Guía"



VIERNES 12

17:30
Frontis de la Iglesia y Plaza Grande
ACTIVIDADES INFANTILES
Hinchables y Talleres

21:15
Plaza Grande
CONCIERTO
Gran Canaria Big Band
"Tributo a Frank Sinatra & Ella Fitzgerald"

23:30 - 03:30
Plaza Grande
VERBENA
Carácter Latino
Línea DJs



SÁBADO 13

19:30 - 21:30
Plaza Grande
TALLERES INFANTILES

CABALGATA DE LAS FIESTAS
Los Dioses del Olimpo

Tradicional desfile de carrozas y espectáculo de calle. Colectivos del municipio participan en la cabalgata con representaciones de danza, música y teatro. Producido por el Ayuntamiento de Santa María de Guía, bajo la dirección y diseño artístico de Tanausú Mendoza y con la colaboración de la Escuela de Actores de Canarias.

PARTIRÁ DE LOMO GUILLÉN (PARTE BAJA) Y RECORRERÁ LAS CALLES MÉDICO ESTÉVEZ, PLAZA GRANDE, LUIS SUÁREZ GALVÁN, PLAZA DE SAN ROQUE Y REGRESARÁ POR EL MISMO RECORRIDO.

23:30 - 05:00
Plaza Grande
NOCHE LATINA
Animación y exhibición de la Escuela de Baile "Salsa pa Gozar".
Dirección: Remigio Bolaños
VERBENA
Orquesta La Línea
Línea DJs

DOMINGO 14

19:45
Frontis de la Iglesia
PASACALLES DE PAPAGÜEVOS
POR LAS CALLES MARQUÉS DEL MUNI, ALCALDE JOSÉ BOLAÑOS,
ALCALDE JOSÉ CARLOS GONZÁLEZ, PLAZA DE LAS HUERTAS,
LOMO GUILLÉN, MARQUÉS DEL MUNI, PLAZA GRANDE.

21:30
TEATRO HESPÉRIDES
FINAL II CONCURSO DE MONÓLOGOS Ciudad de Guía

23:00 - 05:00
Plaza Grande
VERBENA
Orquesta Tropin (Tenerife)
Dj Abián Reyes

24:00
FUEGOS ARTIFICIALES



LUNES 15

10:00
Iglesia de Santa María de Guía
MISA DE PEREGRINOS

12:00
Iglesia de Santa María de Guía
SOLEMNE CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA Y POSTERIOR RECORRIDO PROCESIONAL
FRONTIS DE LA IGLESIA, LUIS SUÁREZ GALVÁN, CANÓNIGO GORDILLO, MÉDICO ESTÉVEZ, MARQUÉS DEL MUNI, PLAZA GRANDE.

18:30
Plaza Grande, Marqués del Muni y Médico Estévez
CARRERA DE CINTAS

19:00
Plaza Grande, Marqués del Muni y Médico Estévez
BATALLA DE FLORES

21:00
Plaza Grande
CONCIERTO POP-ROCK
La Banda del Garaje
LOS COQUILLOS

23:30 - 03:30
Plaza Grande
VERBENA
Furia Joven
Línea DJs



AGOSTO 2016

MARTES 16

FESTIVIDAD DEL COMPATRONO

San Roque

9:30
Ermita de San Roque
MISA DE PEREGRINOS Y PROCESIÓN
Plaza de San Roque, Pérez Galdós, Canónigo Gordillo,
San José, Frontis de la Iglesia.

11:30
Iglesia de Santa María de Guía
**SOLEMNE CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA
Y POSTERIOR RECORRIDO PROCESIONAL**
Por las calles Luis Suárez Galván, Poeta Bento
y Plaza de San Roque.

13:30 – 17:00
Plaza de San Roque
EXPOSICIÓN DE COCHES ANTIGUOS
ORGANIZA
"Grupo de motoristas del Norte
Los Correcaminos"

18:00
Plaza de San Roque
ACTIVIDADES INFANTILES
Hinchables y Talleres

20:00
Plaza de San Roque
PASACALLES DE PAPAGÜEVOS
Por las calles Plaza de San Roque, Pedro González Sosa,
entrada al Hospital de San Roque
y regreso por el mismo recorrido.

21:15
Plaza Beata Sor Lorenza Díaz Bolaños
ACTUACIÓN MUSICAL
Faycanes

FUEGOS ARTIFICIALES

FESTIVIDAD DE La Madrina Roque Prieto

DOMINGO 21
AGOSTO 2016

7:00
CONCURSO DE PESCA

11:30
ELECCIÓN DE LA MADRINA

12:30
**CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA
Y POSTERIOR RECORRIDO PROCESIONAL**

14:00
PAELLA MARINERA

15:00
**ACTIVIDADES INFANTILES
VERBENA DE LA ESPUMA**

Fiestas de la Virgen

Santa María de Guía

XXXVI ANIVERSARIO DEL TROFEO DE LA VIRGEN DE NATACIÓN

VIERNES 5
JULIO 2016
16:00 - 20:00

Piscinas Municipales

VI CARRERA NOCTURNA CIUDAD DE GUÍA

SÁBADO 6
AGOSTO 2016

Salida y llegada en la explanada del Pabellón Municipal de Deportes "Beatriz Mendoza Rivero" Recorrido hasta la Montaña de Vergara

19:30
Hinchables infantiles

20:00
SALIDA DE LA CARRERA INFANTIL
21:00
SALIDA DE LA CARRERA 19 KM
21:30
SALIDA DE LA CARRERA 9 KM

24:00
ENTREGA DE TROFEOS
MÁS INFORMACIÓN:
www.cdmvergara.com

III MEMORIAL CEFERINO SOSA FALCÓN DE AJEDREZ

AGOSTO 2016

VIERNES 5
Albergue de San Fernando
17:30

IV TORNEO DE PROMOCIÓN CIUDAD DE GUÍA

21:00

IV TORNEO BLITZ ACTIVO CIUDAD DE GUÍA

DOMINGO 7

Instalaciones Deportivas de la SMD-GUIA
10:00

II TORNEO PADEL-CHESS

MÁS INFORMACIÓN:
www.clubajedrezguia.com



TORNEOS DE FÚTBOL

Campo Municipal "Octavio Estévez"
AGOSTO 2016

TROFEO DE LA VIRGEN DE FÚTBOL REGIONAL

VIERNES 12

19:00
Unión Viera - UD Teror
21:00
UD Guía - Sporting San José

SÁBADO 13

19:00
FINAL DE CONSOLACIÓN
21:00
GRAN FINAL DEL TORNEO

TRIANGULAR TROFEO DE LA VIRGEN JUVENIL 2016

SÁBADO 13

16:00
UD GUÍA A
CF UNIÓN VIERA A
CD SAN PEDRO MÁRTIR A

TRIANGULAR TROFEO DE SAN ROQUE JUVENIL 2016

SÁBADO 20

12:30
UD GUÍA B
CF UNIÓN VIERA B
CD SAN PEDRO MÁRTIR B

Fiestas de la Virgen

II CONCURSO DE

MONÓLOGOS

Ciudad de Guía

ESTABLECIMIENTOS PARTICIPANTES

BAR NOMÍN

BAR EL CASINO

BAR CAFETERÍA LA TACITA

BAR RESTAURANTE TISCAMANITA

FRANGO'S

BAR CAFETERÍA CASA VIERA II

BAR CAFETERÍA LAS HUERTAS

BAR CAFETERÍA LA PIEDRA

Del miércoles 3
al domingo 14
AGOSTO
2016

MÁS INFORMACIÓN Y BASES DEL CONCURSO:
www.santamariadeguia.es www.descubreguia.com



MUEBLES ATLÁNTICO NORTE

C/ Variante de Silva, nº26

Teléfono: 928 883 147



Y PAGA EN 12 MESES SIN INTERESES

EN REBAJAS REVENTAMOS LOS PRECIOS!!!

MUEBLES ATLÁNTICO NORTE

LA PLAZA GRANDE DE GUÍA

La principal plaza del Conjunto Histórico de Guía de Gran Canaria, denominada actualmente por los guineses como Plaza Grande, tiene sus orígenes, según el Cronista Oficial D. Pedro González Sosa en una donación que hace al pueblo Pedro Rátón y Franquis. A finales del siglo XVI es conocida con el nombre de Plaza de Abajo, frente a la Plaza de Arriba, que no es otra que la actual plaza de San Roque.

En el siglo XVIII, y según consta en varias escrituras públicas se le denominaba Plaza de los Álamos de Nuestra Señora, por ser álamos los árboles plantados en ella. Con esta denominación permanece así hasta finales del siglo XIX, cuando pasa a denominarse como Plaza de la Constitución. Es curioso observar a través de las actas de los plenos que se le denomina igualmente Plaza Grande de La Constitución (1911).

El 23 de noviembre de 1925 el ayuntamiento pleno acuerda por aclamación denominar la hasta ahora Plaza de la Constitución, como Plaza Miguel Primo de Rivera.

Con el advenimiento de la II República, la Plaza pasa a denominarse Plaza de La República, para cambiar posteriormente, con el triunfo del alzamiento militar, como Plaza del General Franco.

La última modificación se produjo en el año 1992 cuando se aprobó en sesión plenaria la denominación para este espacio como Plaza Grande.

EVOLUCIÓN DE LA PLAZA

De la denominada Plaza de Abajo nada se sabe en cuanto a su paisaje interior ni fisonomía y menos aún de los elementos arbóreos y florísticos que la componían. Sin embargo, que ya en el siglo XVIII se denomine este espacio urbanístico como "Plaza de los Álamos de nuestra Señora", nos invita a recrearnos en una alameda sencilla, muy del gusto del momento, ya que esta sencilla tipología de espacio público destinado al paseo y al ocio, fue muy frecuente por toda la geografía nacional y regional. Guía no permaneció al margen de esta corriente urbanística y paisajística, y desde el siglo XVIII ya consta la existencia de la Plaza de los Álamos como una simple alameda formada, casi con toda seguridad, por árboles alineados de la especie *Populus alba*, es decir, el álamo blanco, que limitaban una superficie exclusivamente de tierra.

PRIMEROS CAMBIOS

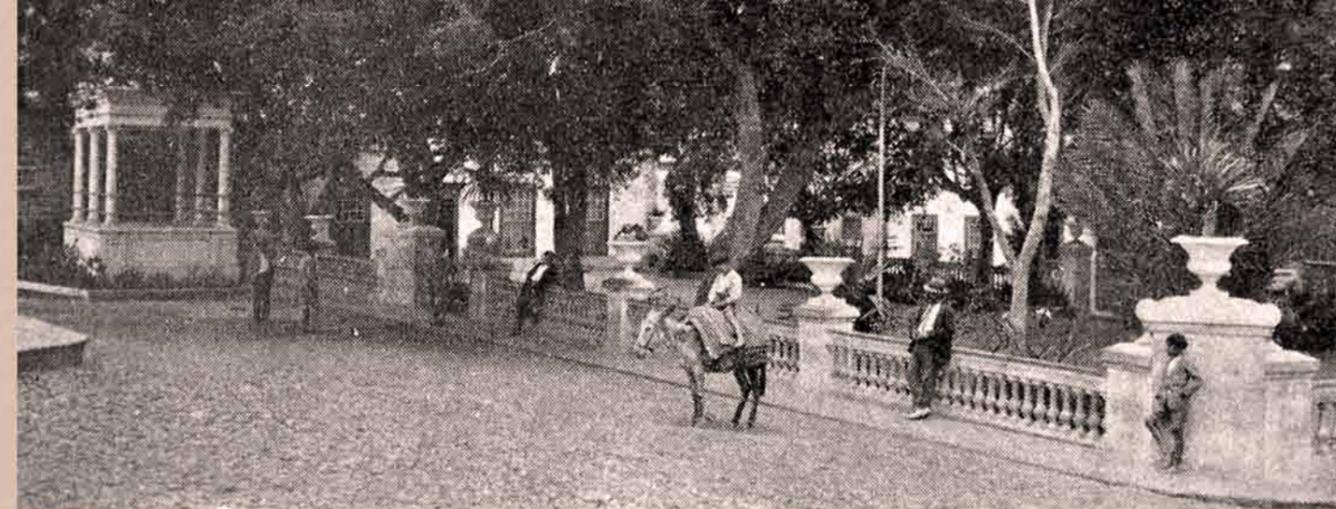
La primera gran transformación que sufre este espacio sucedió a mediados del siglo XIX, cuando tras una suscripción popular se coloca un baldosado de cantería en el tercio central y se llevó a cabo una nueva plantación de árboles, sustituyéndose los viejos álamos originales por otra especie vegetal. Afortunadamente, hay constancia visual del resultado final de esas obras donde se aprecia, por un lado, la nueva estructura de la plaza al quedar en el centro el paseo con baldosas de cantería y, a ambos lados, los paseos de tierra destinados a las clases sociales menos favorecidas. Pero también a través de esta fotografía nos atrevemos a afirmar que la especie plantada se trata del Plátano de sombra (*Platanus orientalis*) uno de los árboles más utilizados en parques y paseos de todo el ámbito del Mediterráneo por la agradable sombra que proporciona y por su facilidad de mantenimiento y de reproducción. Como principales elementos de ornato, se instalaron entonces unos bancos de cantería azul de Arucas culminados con unas volutas, conocidos en la época como canapés.

LA LLEGADA DE LOS PRIMEROS LAURELES

Entre 1888-1889 se plantan los primeros laureles de indias (*Ficus microcarpa*) en el mismo espacio donde hasta entonces vegetaban los plátanos de sombra. Sin embargo, la plantación se limita al borde sur de la plaza, el lado que da a la Iglesia parroquial. Por el otro lado, el que limita con la calle Marqués del Muni, se planta únicamente un ejemplar de higuera australiana (*Ficus macrophylla*). Introducidos en Canarias en el año 1860 por el capitán de la marina mercante Don Domingo Serís y Granier, los laureles de indias monopolizaron el paisaje de la gran mayoría de plazas del archipiélago canario.

CAMBIO DE IMAGEN

La Plaza de la Constitución fue sometida de nuevo a una reforma por acuerdo del 4 de noviembre de 1924, cuando se aprueba el proyecto que proponía la colocación de una balaustrada "por la parte del muro de la plaza que corre paralelo a la calle Marqués del Muni". Basilio Ramírez fue el contratista encargado de las reformas. Comienza la instalación de baldosas por toda la plataforma de la plaza, sustituyéndose así el antiguo piso de cantería del eje central y los paseos laterales, que separaban las clases sociales, por un tratamiento estético y social uniforme que aún hoy perdura.



LA PLAZA Y LA MÚSICA

La Plaza Grande (con sus diferentes denominaciones históricas), ha sido un escenario magnífico para acoger actuaciones musicales y culturales de diversa naturaleza. La Plaza ha constituido un lugar emblemático y significativo para la concentración y proyección de muchas bandas y agrupaciones folclóricas a lo largo de su historia. Entre todas las estructuras creadas para acoger estas actuaciones destacó sobremedida el kiosco de la música, para el que solicitó permiso de construcción el 26 de julio de 1926 Pedro Tomás Pérez Torrent

Este kiosco, fue un referente visual y un hito del paisaje de la Plaza desde su creación en 1926 hasta su destrucción final en la década de los años sesenta del siglo XX.

EL PAISAJE INTERIOR

Poco cambió la fisonomía o paisaje interior de la Plaza, que fue desarrollándose y formando un magnífico espacio de sombra permanente, cubierto noche y día por una voluminosa bóveda vegetal creada por las ramas entrelazadas de los laureles. El espacio ajardinado se enriqueció con la plantación de especies de notable interés ornamental, destacando entre el amplio espectro de especies cultivadas a la sombra de los laureles las dos palmeras de abanico (*Livistona chinensis*) ya plantadas en 1930, el pándano (*Pandanus utilis*) y las desaparecidas hiedras (*Hedera helix*) que trepaban por los troncos de los laureles. Frente a la casa de los Reina crecía una palmera washingtoniana (*Washingtonia robusta*), y otra, la datilera, ambas ausentes hoy en día, cimbreaba en la esquina que culmina en el encuentro de Médico Estévez y la Plazoleta de San José.

ÚLTIMAS REFORMAS

El espacio donde se ubicaba el kiosco de la banda de música, tras su derrumbe, fue destinado a acoger una sencilla edificación de una sola planta destinada, entre otros usos, a biblioteca pública municipal y su forjado se empleó como plaza improvisada para juegos infantiles y para albergar los conciertos que por esa época aún ejecutaba la Banda de Música Municipal.

En la década de los setenta, siendo alcalde Ignacio Arencibia se acometió la última reforma de la entonces denominada Plaza del General Franco. La calle que une la Plazoleta de San José con Marqués del Muni tuvo que ensancharse, con el irremediable retranqueo de la plaza, debido a las necesidades de mayor espacio que exigían los nuevos medios de transporte (guaguas fundamentalmente) al ser muy complicado y dificultoso el giro de la Calle Médico Estévez hacia Marqués del Muni. Aún hoy en día es posible reconstruir el perímetro de la plaza por ese lado, de naciente, ya que al retranquearse unos dos metros y ponerse nuevo adoquín, éste se diferenciaría sutilmente del antiguo. Debido a este retranqueo desapareció la palmera datilera plantada con las obras de 1926 y que durante casi cincuenta años embelleció con su figura altiva uno de los rincones más singulares del recinto.



PLAZA GRANDE DE GUÍA

PLAZA DE ABAJO - PLAZA DE LOS ÁLAMOS DE NUESTRA SEÑORA - PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN - PLAZA GRANDE DE LA CONSTITUCIÓN - PLAZA MIGUEL PRIMO DE RIVERA - PLAZA DE LA REPÚBLICA - PLAZA DEL GENERAL FRANCO - PLAZA GRANDE