



Santa María de Guía
Fiestas
de la Virgen
2020



EXPOSICIÓN EN LAS CALLES DEL CASCO HISTÓRICO DE GUÍA

APUNTES PARA UNA HISTORIA DE LA SANIDAD EN GUÍA DE GRAN CANARIA



¡Gracias por cuidarnos!



www.santamariadeguia.es
www.descubreguia.com



AGRADECEMOS LA COLABORACIÓN DE LOS MEDIOS Y REDES SOCIALES LOCALES



UNAS FIESTAS DIFERENTES UNAS FIESTAS RESPONSABLES COMPROMETIDAS CON LA SEGURIDAD



¡Gracias por cuidarnos!

La actual situación que padece nuestro país con motivo de la pandemia causada por el denominado COVID-19, enfermedad infecciosa producida por coronavirus (extensa familia de virus que pueden causar enfermedades tanto en animales como en humanos), nos da la oportunidad de acercarnos a la Historia de la Sanidad en nuestro municipio, en la ambientación gráfica del programa y a través de una exposición en las calles del Conjunto Histórico, con la que desde el Ayuntamiento se quiere recordar la labor humanitaria de todas aquellas personas que han estado vinculadas a este sector vital y tan fundamental en la historia de la humanidad.



Miguel de Rosas Báez.
Primer médico
de Guía en 1856.



El médico guineño
Salvador Monagas Moreno.
Finales s.XIX.

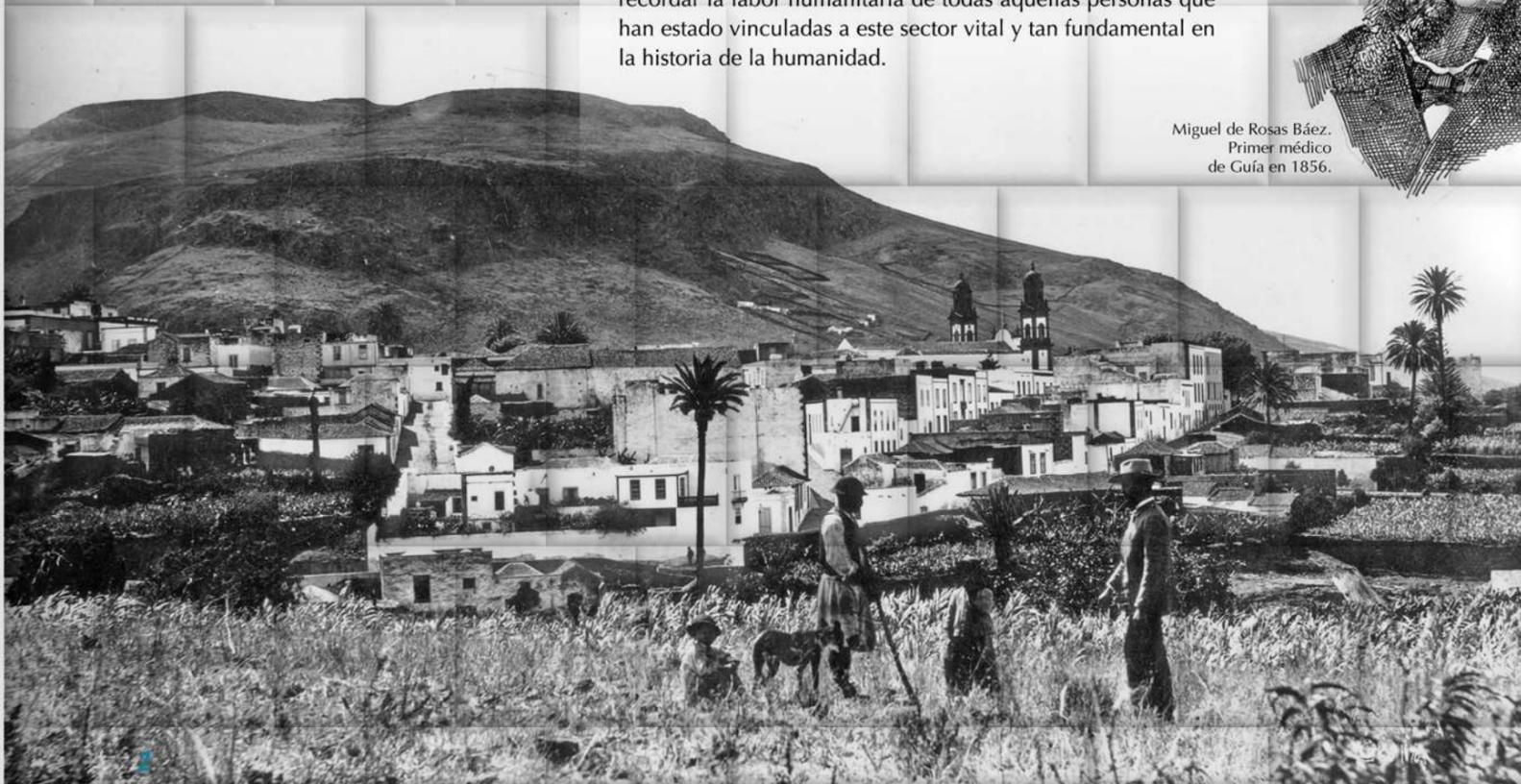


Médico nacido en Guía
Francisco Bautista Gordillo.



Salustiano Estévez Martín "Médico Estévez" sentado a la derecha junto a otras autoridades locales. Guía 1909.

Fiestas de la Virgen Santa María de Guía



Panorámica de Guía en 1890 del fotógrafo Luis Ojeda Pérez.

Nuestro agradecimiento, a todas las personas que han trabajado y siguen trabajando, en todos los sectores, por nuestra salud.



Hospital de San Roque. 1975.



Inauguración del Hospital de San Roque

www.santamariadeguia.es
www.descubreguia.com

Sigue,
amplía
y consulta la
programación
diaria de
tus fiestas

SALUDA DEL ALCALDE

Fiestas de la Virgen Santa María de Guía

“Siempre hay un futuro mejor para los que trabajamos por él desde la generosidad y el compromiso”

Vivimos un tiempo especial, de cambios profundos marcados por la excepcionalidad de este momento. Esta pandemia, que aún no hemos vencido, nos ha obligado a replantearnos toda nuestra vida, todo aquello que dábamos por sentado y que ahora, con dolor, hemos visto que nos puede ser arrebatado para siempre.

Afrontamos unas circunstancias únicas que nos han puesto a prueba como no podíamos siquiera imaginar. En los meses más duros de esta crisis nuestro pueblo ha sabido estar a la altura, actuando de forma responsable, solidaria y comprometida. Por ello quiero agradecer una vez más a todos, pero muy especialmente a mis vecinos y vecinas, el extraordinario esfuerzo con el que afrontaron el estricto confinamiento impuesto para proteger nuestra salud y bienestar.

Después de todo lo vivido, y con la incertidumbre aún entre nosotros, no podemos ofrecer unas fiestas tradicionales pero sí vamos a honrar a nuestra Virgen y a unirnos en torno a ella, con la misma fe y devoción que siempre.

La celebración en honor a Nuestra Patrona será este año diferente, pero de igual forma Nuestra Madre y Señora nos convoca y llama a nuestros corazones para dar esperanza y sentido a nuestras vidas. Y nosotros, con veneración, acudiremos nuevamente a su llamada.

Aprovechemos esta oportunidad para vivir esta celebración de otro modo, de una manera más recogida y sosegada, con una mirada más reflexiva, con tiempo para darnos cuenta de que lo esencial permanece, de que necesitamos este tiempo para reencontrar nuestras raíces y afianzar los lazos con nuestros semejantes, compartiendo con ellos nuestros valores, sueños y esperanzas.

Ahora toca sentirnos ilusionados con un futuro que comienza de nuevo, descubriendo nuestra fuerza y poniéndonos manos a la obra para reconstruir y luchar juntos por los nuevos retos y desafíos que esta situación ha traído consigo. Sé que vamos a conseguirlo, estoy convencido, porque siempre hay un mañana lleno de posibilidades para los que creemos y trabajamos por él desde la generosidad y el compromiso.

Esta crisis nos ha regalado el tiempo necesario para mirar nuevamente dentro de nuestros corazones y comprender que necesitamos más que nunca el amparo y la protección de nuestra amada Virgen de Guía. Necesitamos encontrar descanso y alivio en su mirada serena y encontrar valor en su fortaleza.

Disfrutemos juntos de estas fiestas en su honor y reciban mi saludo más cordial y cercano.

EL ALCALDE
Pedro M. Rodríguez Pérez
EXCMO. AYUNTAMIENTO DE
SANTA MARÍA DE GUÍA DE GRAN CANARIA





**SOLEMNE NOVENARIO
EN HONOR A
NUESTRA SEÑORA
DE GUÍA
2020
DEL 6 AL 14 DE AGOSTO**

18:30
Rezo del Santo Rosario
y oficio de la Novena.
19:00
Santa Misa.

**El domingo las misas
son a las 10:00 y a las 12:00)**

**DEL LUNES 10 AL 17 DE AGOSTO
LA IGLESIA ESTARÁ ABIERTA
POR LA MAÑANA
DE 10:30 A 12:30**

Las vidrieras de la Iglesia de Guía fueron instaladas en 1920. Entre ellas destaca la dedicada a la Virgen de Guía. Ese año el Templo Parroquial fue consagrado por el obispo Dr. Ángel Marquina.



**SOLEMNIDAD DE
NUESTRA SEÑORA
LA VIRGEN DE GUÍA**

SÁBADO 15 DE AGOSTO
HORARIOS DE MISAS:
A LAS 9:00, 10:30, 12:00 Y 19:00



**A LAS 12:00
SOLEMNE CELEBRACIÓN EUCARÍSTICA**
PRESIDE Y PREDICA

Reverendo don Diego Hernández Rodríguez
NATURAL DE LA VILLA DE MOYA, SACERDOTE OPERARIO
DIOCESANO, ENCARGADO PASTORAL JUVENIL DE LOS
OPERARIOS EN ESPAÑA.

**FESTIVIDAD DE SAN ROQUE
COMPATRONO DE LA PARROQUIA**

DOMINGO 16 DE AGOSTO

9:00
EUCARISTÍA EN LA ERMITA

10:30
EUCARISTÍA EN EL TEMPLO PARROQUIAL

12:00
Solemne Eucaristía
PRESIDE Y PREDICA

Reverendo don Diego Hernández Rodríguez

*Fiestas de la Virgen
Santa María de Guía*

"Y el pueblo de manera espontánea tocó caracolas; y las campanas tañían; y los creyentes rezaban. Y así muchos días de encierro e incertidumbre; cada mediodía. Y el voto de antaño, que cada año se renueva, y este también, se hizo presente como plegaria nueva y urgente. Y unos profesionales de la sanidad pusieron flores a María, mientras desgranábamos el santo rosario. Y apareció su imagen vestida con el manto verde, y las cigarras en las manos de la Madre y divino Hijo. Y muchos cuadros de la Virgen, presentes en los hogares de los verdaderos devotos, fueron testigos de rezos y lágrimas. Y los que estaban solos, se sentían acompañados, y los que no podían abrazar a sus seres queridos se sentían consolados..."

Podría ser lo anterior parte de la memoria escrita de lo sucedido en este año especial. Porque será, también, este año especial la fiesta de la Virgen y la de las Marías. No dejaremos de visitarla. No dejaremos de hacer novenario y misas solemnes. No la veremos por las calles, pero la visitaremos con respeto y devoción, cuidándonos y cuidando. No faltaremos ni en Agosto ni en Septiembre a postrarnos a sus pies. Lo haremos distanciados, pero unidos en un mismo fervor. Y oiremos repicar campanas y muchas iniciativas de sus devotos muy preocupados por los más vulnerables.

¿Quién ha dicho que no hay fiesta? La fiesta es estar esos días en el pueblo y estar con ella; la fiesta es para ella. La

fiesta es vestirse de gala, y venir en familia a ver la Virgen. La fiesta es la comida compartida con ellos. La fiesta es mirarla y que nos mire. La fiesta este año la organiza la Virgen. Ella te invita, ella te espera. Si todos los años ver a la Virgen nos sale del corazón, este año de forma especial. Y renovar el voto, este año de forma más devota si cabe, y decirle que la tenemos en el corazón, porque nos ha protegido y nos protege. Y las mascarillas no nos impedirán el viva a la Virgen y el sonido agradecido y suplicante.

Y junto a ella nuestro compatrón San Roque, peleando con la peste y confortando la fe.

Este año mirar a la Virgen se nos hace urgente. Ella no ha dejado de mirarnos y de cuidarnos. Ella ha oído nuestras súplicas y nuestro llanto. Sin molestar, ha acompañado nuestro confinamiento y nos ha ayudado a convivir y tener paciencia. Ha sabido estar de la manera que ella sólo sabe. Ha estado en nuestros duelos no concurridos, y en los sacramentos que esperan. Ella ha animado a los valientes que han hecho de su trabajo, entrega y sacrificio.

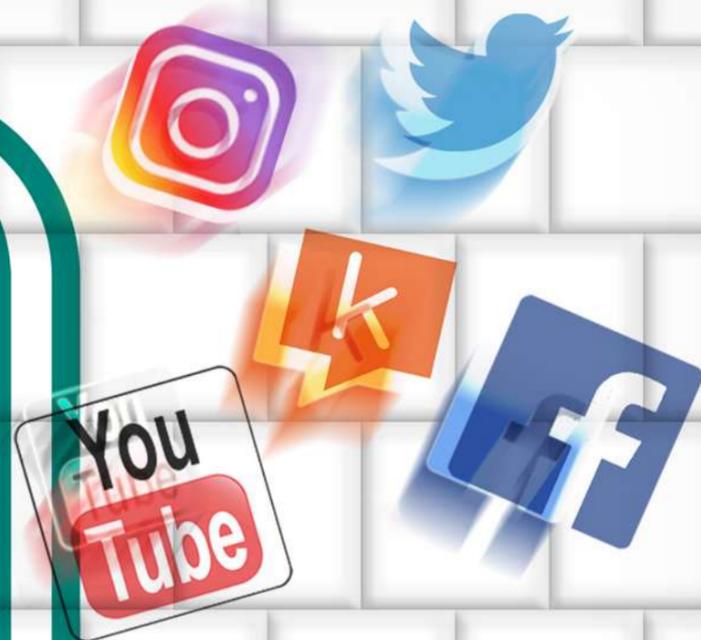
No te olvides de ella, que ella no se olvida de ti.

Feliz día de la Madre de Guía, nuestra Madre; y feliz día de las Marías, donde renovaremos el voto.

Higinio M. Sánchez Romero
SACERDOTE



RETRANSMITIDO
en **TV** LOCALES
y REDES SOCIALES
#GUÍAdisfrutaencasa



Fiestas de la Virgen Santa María de Guía 2020



UNAS FIESTAS DIFERENTES UNAS FIESTAS **RESPONSABLES** COMPROMETIDAS CON LA **SEGURIDAD**

VIERNES

7

21:00

ESTRENO
CORTOMETRAJE

“PORQUE PUEDO IRME, AQUÍ ME QUEDO”

Una producción del Ayuntamiento de Guía

GUIÓN E IDEA ORIGINAL
Javier Estévez Domínguez

INVESTIGACIÓN HISTÓRICA
Sergio Aguiar Castellano

Archivo fotográfico de la Fundación Canaria Néstor Álamo

SINOPSIS:

La declaración del estado de alarma originado por la crisis del coronavirus sorprende a una joven universitaria que estudia y reside en Guía. Semanas después del confinamiento decide compartir con una amiga todo lo que ha vivido y experimentado durante las últimas semanas. A través de su mirada reconocemos nuestro paisaje cotidiano, visto esta vez a través de unos ojos foráneos.

El relato, lleno de emociones y reflexiones, nos permite asistir a un viaje trepidante desde el presente a distintos episodios del pasado donde se encuentran nuestras actuales señas de identidad. Esta es una historia cercana pero conmovedora; una historia por la que transitan nuestros miedos y esperanzas, nuestras expectativas y nuestras tradiciones, en un tiempo excepcional que exige lo mejor de cada uno de nosotros.



SÁBADO



12:00
Aparcamiento del Bardo
PRUEBA DE REGULARIDAD
DE VEHÍCULOS CLÁSICOS

VI CLÁSICA
CIUDAD DE GUÍA
ESCUDERIA FAROGA

De 9:00 a 11:00
CUESTA DE SILVA
Tramo de calibración

11:30
TELEMÁTICO
Briefing con los participantes

12:00
Salida del Rallye 1ª Sección

17:00
APARCAMIENTO PARQUE EL BARDO
Llegada 1ª Sección



LOS PAPAGÜEVOS EN GUÍA DE GRAN CANARIA

La presencia de papagüevos en las fiestas celebradas en Guía de Gran Canaria aparece referenciada por primera vez en los periódicos editados en Las Palmas de Gran Canaria en el inicio del siglo XX, donde se hace referencia a "los antiquísimos gigantones de Guía".

HORARIO:
Lunes a Sábado
17:00 a 20:00





Agrupación Folklórica Estrella y Guía 40 ANIVERSARIO

La Agrupación Folklórica Estrella y Guía fue fundada en 1980, tras la unión y el deseo de antiguos componentes de las emblemáticas y ya por entonces desaparecidas agrupaciones de la década de los años cuarenta, Princesa Guayarina y Tirma Guiense, que querían seguir la estela marcada por las mismas en un municipio y pueblo como Santa María de Guía de larga vocación y tradición musical.

Su presentación oficial fue el 10 de agosto de 1980, en el terrero de lucha de Guía, hoy terrero de lucha "Salustiano Álamo" y acompañados por el grupo Coros y Danzas de Ingenio.

Gracias al esfuerzo de quienes han formado parte durante estos 40 años de recorrido, se ha consolidado como una de las referencias folclóricas de nuestra isla de Gran Canaria, con proyección y consideración en el resto del archipiélago, no solo en el ámbito musical y folklórico, sino en el de la conservación y difusión de nuestras tradiciones.

Reflejo de ello son el rescate de antiguas piezas de música y bailes, como el Baile de la Cunita, villancico originariamente documentado en Santa María de Guía, única pieza navideña con baile, y en el ámbito de las costumbres, el rescate de los tradicionales "bailes de Taifa" y "bailes de Piñata", y más recientemente, el Baile del Queso donde se dan cita más de veinte grupos de bailes de toda nuestra Isla.



También es digno de destacar la investigación y el trabajo de recuperación de las antiguas vestimentas de "faena" y de "luto y gala" de la zona Norte de Gran Canaria y el rescate y recopilación de los antiguos juegos infantiles.

Desde 1994 son organizadores del Festival Nacional de Folklore "Isla de Gran Canaria", espacio y evento de intercambio cultural con todas las comunidades y pueblos de España, por el que ya han pasado dieciséis comunidades autónomas y varios grupos folclóricos de nacionalidades extranjeras.

Su labor social también ha quedado reflejada en la participación en diferentes actos culturales y religiosos de nuestro municipio como son El Corpus, las Fiestas Patronales, los Carnavales y durante la Semana Santa guiando los pasos de la Sacra Imagen del "Señor atado a la columna" de Luján Pérez.

Cuenta con dos trabajos discográficos bajo los sugerentes títulos de "En la cumbre huele a mar" y "Por tu querer".

En el año 2010 la A. F. Estrella y Guía cumplió su XXX Aniversario y el Excmo. Ayuntamiento de Santa María de Guía, reconociendo la labor realizada en estas tres décadas, le concedió la Medalla de Plata de dicho municipio.

Y en el año 2019 es el Cabildo quien reconoce a la Asociación Folklórica Estrella y Guía con el Roque Nublo en el ámbito Folklórico por su defensa del acervo musical, de los bailes y de las tradiciones de la Isla.



Fiestas de la Virgen
Santa María de Guía



DOMINGO

9

21:00

XXVII

FESTIVAL NACIONAL DE FOLKLORE ISLA DE GRAN CANARIA

Agrupación Folklórica "Estrella y Guía" GUIA. GRAN CANARIA



Grupo Municipal de "Bailes Regionales de Granada" ANDALUCÍA



Conjunto de Folklore Internacional "Os Gaúchos" BRASIL



Coros y danzas "Virgen de Los Peligros" ALJUCER. MURCIA



Asociación Cultural "Xaréu d'Ochobre" AVILES. ASTURIAS

LUNES

10

20:00

RECORRIDO VIRTUAL
EXPOSICIÓN EN LAS CALLES
DEL CASCO HISTÓRICO DE GUÍA



APUNTES PARA UNA
**HISTORIA DE
LA SANIDAD EN GUÍA**
DE GRAN CANARIA

¡Gracias por cuidarnos!



Antiguo instrumental
de laboratorio
de una farmacia
guiense.



Una oportunidad para acercarnos a la Historia de la Sanidad en nuestro municipio y recordar la labor humanitaria de todas aquellas personas que han estado vinculadas a este sector vital y tan fundamental en la historia de Guía.

Y homenaje a todas las personas que han trabajado y siguen trabajando, en todos los sectores, por nuestra salud.



Plaza de Las Huertas



Etiquetas para medicamentos elaboradas en el laboratorio de la Farmacia Izquier.



MARTES

11

19:00

TALLER INFANTIL DE MÚSICA

“MUSICANDO”

Musicando en familia:
una alternativa a los talleres musicales
presenciales en familia.

Cristina Martín
BADABADUM
acompañada al piano por
Óliver Curbelo

nos ofrece una serie de
propuestas musicales para jugar
y despertar la música que hay en
nuestro cuerpo, en nuestra voz
o en objetos de andar por casa
como un par de vasos de plástico,
pañuelos o una simple hoja de
papel.

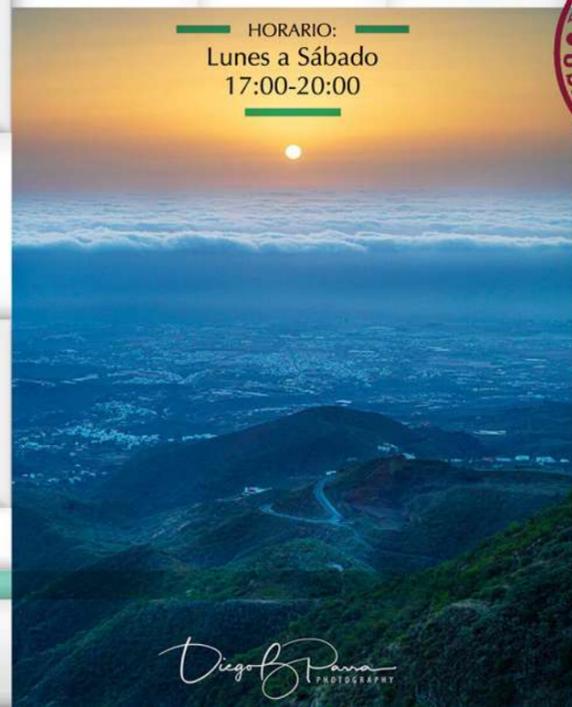


Sala Luján Pérez. Casa de la Cultura
EXPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍA

‘PAISAJES DE UN MUNDO’

Diego Parra

HORARIO:
Lunes a Sábado
17:00-20:00



Diego Parra
PHOTOGRAPHY



21:00

PRESENTACIÓN VIRTUAL
PRESENTACIÓN LIBRO

“TÉ MATCHA” de Santiago Gil

ESCRITOR Y PERIODISTA GUIENSE

Versos de extraordinaria belleza
dan vida a un precioso poemario.

Este libro es un canto al amor. Bastaría con
escribir eso para contar lo que van a encontrar
en estos versos: un amor bello, cuando los
dos amantes vivían y se amaban locamente;
un amor que recuerda, cuando aparece la
muerte, y luego ese amor infinito cuando ya
las dimensiones se confunden con la eternidad
de los sentimientos. Se busca la belleza en
cada verso para tratar de entender el misterio.
Todo lo demás es poesía, lo único que da
sentido a la materia.



Banda Municipal de Música Ciudad de Guía

La Banda Municipal de Música Ciudad de Guía fue creada en el año 2005, dentro de la Escuela de Música y Danza del mismo nombre. Su primera actuación tuvo lugar el 18 de diciembre de 2005 en la plaza de Guía, con un concierto de villancicos, dentro del programa de Navidad.

Su andadura pública comenzó en 2006 con su presentación oficial en la Plaza Grande de Guía con el concierto denominado "Pasodobles para Enamorar". A partir de este momento la trayectoria de esta banda ha estado marcada principalmente por su participación en distintos eventos dentro del municipio, como los ya tradicionales conciertos de la Virgen y de Navidad.

Actualmente está dirigida por Arístides Sosa Benítez, director de las Escuelas Artísticas Ciudad de Guía, y cuenta con unos 35 componentes de distintas edades. Desarrolla actividades de forma habitual tales como, el Encuentro de Bandas Ciudad de Guía, Procesiones de Semana Santa y Concierto y Procesión de la Virgen. Así como participar en aquellos Encuentro de Bandas a los que son invitados.

Esta Banda pertenece desde el año 2019 a la Federación de Bandas de Música de Gran Canaria. En esta ocasión, y dadas las características de la situación que vivimos, los componentes han realizado un esfuerzo para preparar el concierto en honor a La Virgen de Guía.

El tradicional concierto de las Fiestas de La Virgen cambiará su escenario habitual de la Plaza Grande por el escenario digital para que todos los guinenses y amantes de la música lo puedan disfrutar desde casa.



Director
ARÍSTIDES M. SOSA BENÍTEZ

Flautas
ARANZAZU ALMEIDA MEDINA
PAULA PADRÓN SANTANA
LEENA RODRÍGUEZ DÍAZ
NATALIA GONZÁLEZ CAZORLA

Clarinetes
INÉS CAROLINA AGUIAR SANTIAGO
JUAN MANUEL BENÍTEZ RODRÍGUEZ
JAVIER RODRÍGUEZ SANTANA
ANA GIL RODRÍGUEZ

Saxofones
JEANETTE AMOUZOU MENDOZA
JOEL LUJÁN SANTANA
JAVIER HERNÁNDEZ HANNA
RUBÉN CLIMENT RUÍZ
GABRIEL CLIMENT RUÍZ
IXEMAD RIOS DÍAZ
ALBERTO SANTANA SANTANA

Trompetas
RAQUEL MARÍN JIMÉNEZ
SAULO PADRÓN SANTANA
JUAN MANUEL GONZÁLEZ SUÁREZ
VÍCTOR SOSA RIVERO
DIEGO PADRÓN VERA

Trompas
JIMENA GONZÁLEZ DÍAZ
ABIMAELO OJEDA SANTANA

Bombardino
JAVIER MARÍN ÁLVAREZ

Trombones
JOSÉ ALFREDO ALMEIDA MOLINA
ÁLVARO GONZÁLEZ DÍAZ
JAVIER NAVARRO MONTESDEOCA

Percusión
ÁLVARO BENÍTEZ RODRÍGUEZ
ANTONIO JIMÉNEZ HENRÍQUEZ
DANIEL NAVARRO MARRERO

Oboe
NOELIA OLIVARES FALCÓN

MIÉRCOLES

12

21:00

CONCIERTO

Banda Municipal de Música
Ciudad de Guía



REPERTORIO

"Joropo. Danza Venezolana"
Moisés Moleiro

"Frenesi"
Alberto Rodríguez
Arreglo: Nahoiro Iwai

"Siboney"
Ernesto Lecuona

"Jony's mambo"
Erich Bulling

"Perfidia"
Alberto Domínguez

"Cachita"
Rafael Hernández.
Arreglo: Jose Guillermo

"Qué rico el mambo"
Pérez Prado

"Rico vacilón"
Rosendo Ruiz

REPERTORIO ANA GIL
"Dos Gardenias"
Solina Carrillo

"Piel Canela"
Bobby Capó

"Historia de un amor"
Carlos Eleta Almarán

"Tú me acostumbraste"
Frank Domínguez





JUEVES

13

21:00

DOCUMENTAL AUDIOVISUAL

LAS CARROZAS DE GUÍA Una tradición centenaria

Un tributo al recuerdo y la nostalgia de una parte importante de la historia y los personajes de uno de los actos más emblemáticos de las fiestas patronales de La Virgen, la Gran Cabalgata de Carrozas.

Este documental de imágenes de carrozas a partir del año 1930, con sus características, datos históricos y la evolución de las mismas, todo ello a través de un guión, escrito por Sergio Aguiar, basado en la documentación que se conserva en el Archivo Municipal de la prensa escrita y en los datos obtenidos a través de numerosas entrevistas a personas vinculadas a las carrozas desde los años 40 y personas mayores del municipio que han aportado también interesante información sobre este tema.

Además contó con la generosa colaboración de numerosos vecinos que aportaron fotos antiguas que datan de las décadas 30, 40, 50 y 60. El archivo fotográfico de Paco Rivero, propiedad de la Fundación Canaria Néstor Álamo y con los trabajos de los fotógrafos Bonifacio García, Paco Luis Mateos y Diego Parra, que han cedido desinteresadamente imágenes para la elaboración de este audiovisual.





Manifestación a favor de la continuidad del Hospital de San Roque. Años 90. S.XX

Fiestas de la Virgen Santa María de Guía

VIERNES

14

21:00

TEATRO INFANTIL

“LA MAGIA DE OZ” El camino lo hacen tus pies



Dorothy sueña viajar "MÁS ALLÁ DEL ARCOIRIS" a un mundo diferente y su deseo se hace realidad cuando un tornado se la lleva junto a su perrito al MUNDO DE OZ. La aventura sólo acaba de comenzar; Dorothy, tras ofender a la Malvada Bruja del Oeste, y por sugerencia de Glinda, se dirige por el camino de baldosas amarillas hacia Ciudad Esmeralda, donde vive el todopoderoso Mago de Oz, que puede ayudar a la niña a regresar a su casa. Por el camino, se hace amiga del Espantapájaros, el Hombre de Hojalata, y el León Cobarde. El Espantapájaros ansía un cerebro, el Hombre de Hojalata quiere un corazón y el León desea el coraje que le falta; como creen que el Mago les puede ayudar a todos ellos también, deciden unirse a Dorothy en su aventura hasta la Ciudad Esmeralda. Una versión de este clásico para público familiar cargado de aventuras, amistad y música donde todo no es siempre lo que parece y es que en este mundo de Oz todo es muy extraño. ¿Conseguirán Dorothy y sus amigos todos sus deseos? En ningún lugar se está como en CASA.

Duración estimada del espectáculo: 70 minutos aproximadamente.
Dirigido a: Público familiar.





Jorge Granados

"En Guía disfruté de una feliz infancia y esos recuerdos entrañables de mi niñez, vinculados a esta Ciudad, me acompañan siempre"



Misael Jordan

"Guía, ese lugar del que te puedes ir y siempre volver porque aquí siempre te sentirás como en tu verdadero hogar, por muchos años que pasen"



Jacqueline Álamo

"Estar en Guía es estar en casa"

SÁBADO

15

21:00

¡Gracias por cuidar nos!

CONCIERTO DESDE MI TIERRA

Raíces guienses

Canto a la Vida

Un canto a la vida, a la esperanza, recorriendo algunos de los lugares más bellos y singulares de nuestro municipio.

El Cenobio de Valerón, nuestro majestuoso Casco Histórico y nuestras medianías son algunos de los escenarios de este Concierto Especial que podremos disfrutar en el marco de las Fiestas de La Virgen 2020.



Adrián Montesdeoca

"Este es el municipio donde se encuentran mis raíces, el que siempre me ha brindado una oportunidad"



Daniel Miranda

"No veo mejor forma de envejecer que seguir paseando por nuestras calles llenas de cultura bajo la atenta mirada de nuestra Virgen, Estrella y Guía de Gran Canaria"



Adrián Aguiar

"En Guía están mis raíces y aquí nació la vocación artística que me ha llevado a los escenarios. La magia que desprende esta Ciudad hace que siempre quiera volver a ella"



Laura Díaz

"El municipio que me vio crecer. Un lugar especial lleno de tradiciones antiguísimas que hemos sabido conservar y cuna, además, de extraordinarios artistas. Un rincón en el norte de Gran Canaria al que me siento orgullosa y afortunada de pertenecer"



Betania Martín

"Agosto huele a infancia, a la mía, a la de todos los niños del municipio. Huele a papagüevos, a cochitos, a hinchables, a roscas, a algodón dulce, a confeti...pero sobre todo, huele a ella, a nuestra Estrella y Guía, a nuestra Virgen"



Alba Pérez

"Santa María de Guía, mi tierra adoptiva. Ciudad donde crecen mis hijos, las ilusiones de mi vida"



Patricia Muñoz

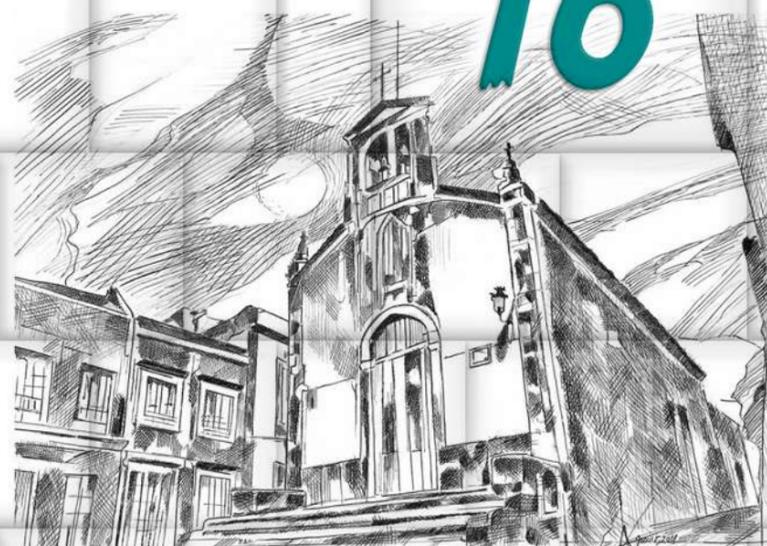
"Este municipio del noroeste de Gran Canaria me abrió sus puertas casi desde que llegué hace 15 años. Para mí, decir "Guía" significa muchas cosas: trabajo, música, amistad, vida... en definitiva, es como estar en casa"

FESTIVIDAD DEL COMPATRONO

San Roque

DOMINGO

16



9:00

EUCARISTÍA EN LA ERMITA

10:30

EUCARISTÍA
EN EL TEMPLO PARROQUIAL

12:00

SOLEMNE EUCARISTÍA

PRESIDE Y PREDICA

Reverendo don Diego Hernández Rodríguez



17:30

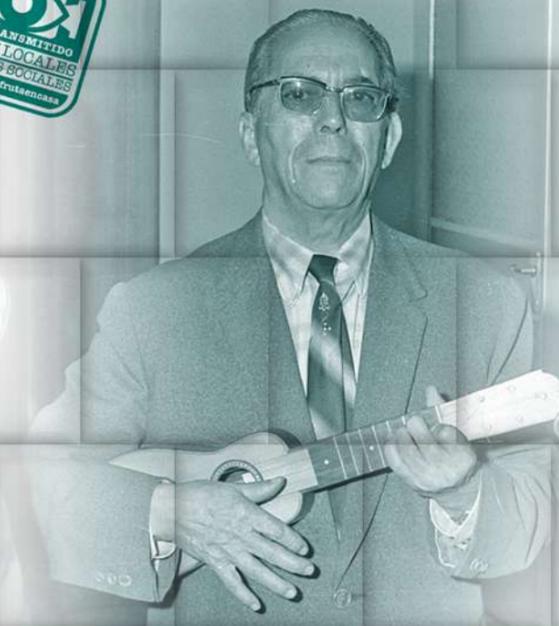
DOCUMENTAL AUDIOVISUAL

RECORDANDO NUESTRAS FIESTAS DE SAN ROQUE

Una evocadora retrospectiva de San Roque
y sus Fiestas a lo largo de los años.

21:00

XXI ENCUENTRO DE SOLISTAS SEBASTIÁN GODOY "CHANITO"

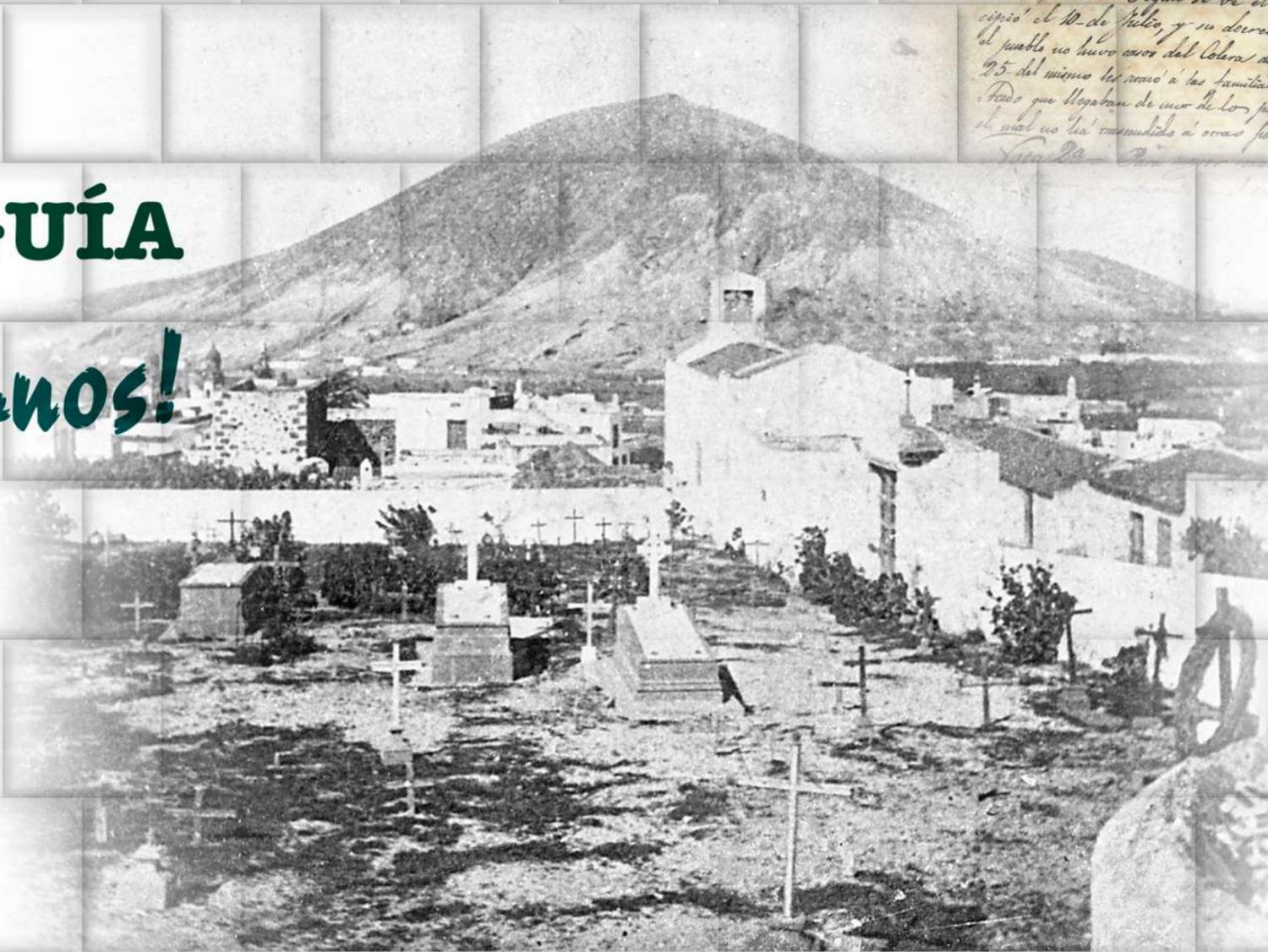


APUNTES PARA UNA HISTORIA DE LA SANIDAD EN GUÍA DE GRAN CANARIA

¡Gracias por cuidarnos!

En el medio rural, desde el primer tercio del siglo XIX y hasta avanzado el XX, los médicos titulares eran contratados por los ayuntamientos y estaban bajo su dependencia.

A finales del siglo XIX y primer tercio del XX no había medios diagnósticos avanzados, y apenas medicación eficaz o aliviadora, muchos medicamentos eran producidos en las farmacias locales. El ejercicio de la medicina, estaba condicionada por la pobreza y por las comunicaciones.



Antiguo cementerio de San Roque



Listado oficial de fallecidos por el cólera morbo en Guía. 1851.

Fiebre Amarilla en 1811

En esta epidemia fallecieron en el municipio 267 personas. Habilitándose un cementerio en las faldas del Pico de La Atalaya.

Cólera morbo

En 1851 esta epidemia produjo 164 fallecidos y en la isla 5.593.

“Para evitar los daños del amontonamiento de cadáveres se establecieron tres cementerios, además del ya establecido en esta Población, uno en Los Llanetes, otro en Tarazona y el otro en la Costa de Lairaga, ...”.

Gripe Española

Entre 1918 y 1920 mató a más de 40 millones de personas en todo el mundo. Ser el único país que se hizo eco del problema provocó que la epidemia se conociese como la Gripe Española. El tráfico marítimo en las islas fue restringido y las condiciones climáticas contribuyeron además en una menor incidencia. A pesar de las medidas tomadas, en Guía fallecieron algunas personas por esta gripe.



Entierro en el antiguo cementerio de San Roque

¡Gracias por cuidarnos!



Enrique Blanco, director del Hospital. Años 70.



Un centro hospitalario de referencia en la sanidad de la Isla.

HOSPITAL DE SAN ROQUE

Inaugurado de manera oficial el 1 de octubre de 1915 en la calle del Agua, en una casa de alquiler. En agosto de 1924, se colocará la primera piedra de un nuevo edificio situado en la Cuesta de Caraballo.

En la década de los 60 del siglo XX, se somete a una destacada transformación contando con sala y quirófano para maternidad. En los años 80 se iniciaron obras de ampliación del hospital que en más de una ocasión se paralizaron, con el consiguiente malestar y manifestaciones de la población de la comarca norte, no será hasta enero de 1997 en que se abran las nuevas instalaciones.



Visita del Obispo Infantes Florido.



Edificio del primer hospital construido. Años 60.



Grupo de voluntarias en cuestaciones.



Banco de Sangre en La Atalaya



CRUZ ROJA EN GUÍA

En Guía se tienen noticias de actividades relacionadas con la Cruz Roja durante todo el siglo XX, las mismas estaban asociadas principalmente con la denominada Fiesta de la Flor pues cada donativo se obsequiaba con una flor. Posteriormente la fiesta sustituye la flor por una banderita de la Cruz Roja, pasando a denominarse Fiesta de la Banderita. En 1963 se crea la Asamblea Comarcal de la Cruz Roja del Norte de Gran Canaria, en la que estaban presentes los municipios de Guía, Gáldar y Agaete.



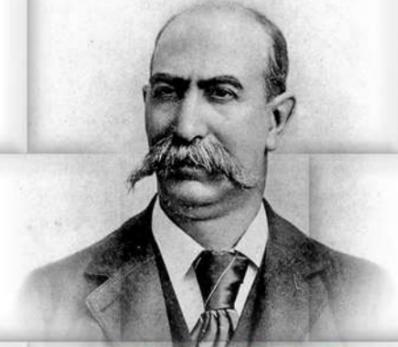
Sede en Lomo de Guillén. Años 90.



Agrupaciones de la Cruz Roja, civiles y militares en Guía



¡Gracias por cuidarnos!

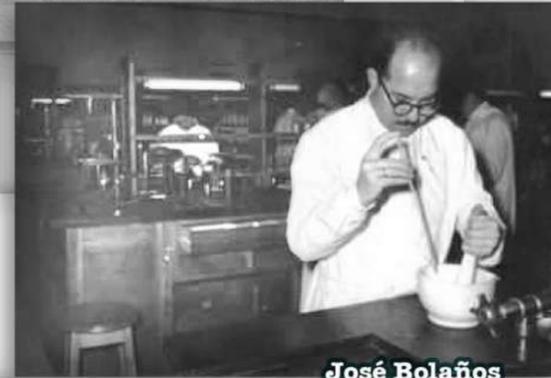


Cipriano de Arribas

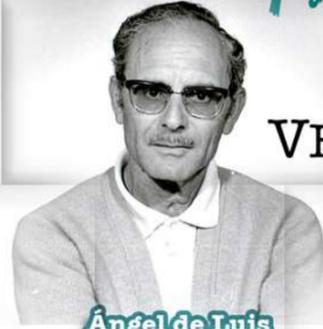
Del primer farmacéutico del que se tienen noticias en Guía es de Cipriano de Arribas Sánchez, en el año 1871.

BOTICAS y FARMACIAS

En el siglo XIX a lo que hoy conocemos como farmacias se les denominaba boticas, lugar donde se despachaban medicamentos, pues al fin y al cabo, Farmacia es la ciencia que enseña a preparar y combinar productos naturales o artificiales como remedios de las enfermedades. Las boticas por tanto tenían que tener un lugar específico para laboratorio y otro para el despacho de medicamentos.



José Bolaños



Ángel de Luis

VETERINARIOS

Guía es desde sus orígenes un municipio eminentemente agrícola y ganadero, es por ello que siempre contó con carnicería pública y matadero municipal.

En 1859, se aprueba el Reglamento de Inspección de Carnes, consignando, por primera vez en Europa, que todo municipio debería disponer de un veterinario como Inspector de Carnes.



A la derecha el matarife José Sánchez y a la izquierda el veterinario Rafael Rivas.

DE LA CASA DEL MÉDICO AL CENTRO DE SALUD

Los servicios de Atención Primaria del Seguro Obligatorio de Enfermedad (SOE), los consultorios de los años setenta del pasado siglo, distan mucho de los actuales centros de salud. Y el ejercicio profesional, hasta aquellos años esencialmente individual y aislado, en poco se parece al trabajo del médico general en los Equipos de Atención Primaria que, aunque mantienen la consulta individual como lugar de contacto con el enfermo, ofrecen múltiples posibilidades de intercambio profesional y formativo, y mejores y más diversos apoyos clínicos.

Casa del Médico

En el Lomo de Guillén junto a la conocida tienda de Arturo Díaz "el de los quesos", en la década de los años setenta se construyó la denominada "Casa del Médico".

Centros de Salud

El primer Centro de Salud construido en Guía comenzó su andadura en torno a 1984-85. El actual Centro de Salud, el segundo construido, sería inaugurado en noviembre de 1998.

"Centro de Alimentación Infantil (CAI)"

Estos centros eran dirigidos por médicos que se encargaban de la alimentación de los niños. En Guía se abrió en 1946 en la calle Pérez Galdós conocido popularmente como "Gota de leche".



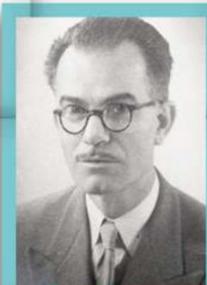
Nicasio Galván



Cayetano Guerra



Augusto Hernández



Juan Izquier



Fernando Guerra
PADRE / HIJO



Carné de estudiante de Juan Francisco Izquier



Gota Leche. Centro de alimentación.

Casa del Médico en Lomo de Guillén. Años 70



¡Gracias por cuidarnos!



José Blanco

Primer director del Hospital de San Roque.

MÉDICOS EN GUÍA

A finales del XIX y primer tercio del siglo XX se empezó a utilizar el concepto de «médico de cabecera». Durante esta época los médicos titulares en el ámbito rural atendían poblaciones de varios pueblos, donde acudían cuando se le requería, a caballo y a pie, a veces con gran sacrificio. Los médicos rurales además debían evitar o luchar contra la acción de algunas comadres, de charlatanes, sanadores populares, curanderos...



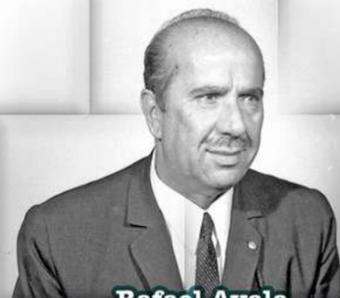
Ramón Jiménez



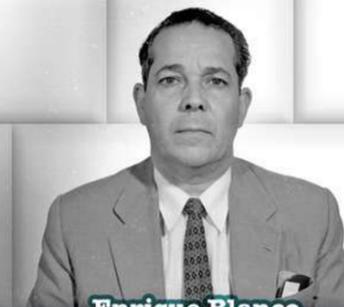
Manuel Barea



Cayetano Guerra



Rafael Ayala



Enrique Blanco



Eugenio Estévez



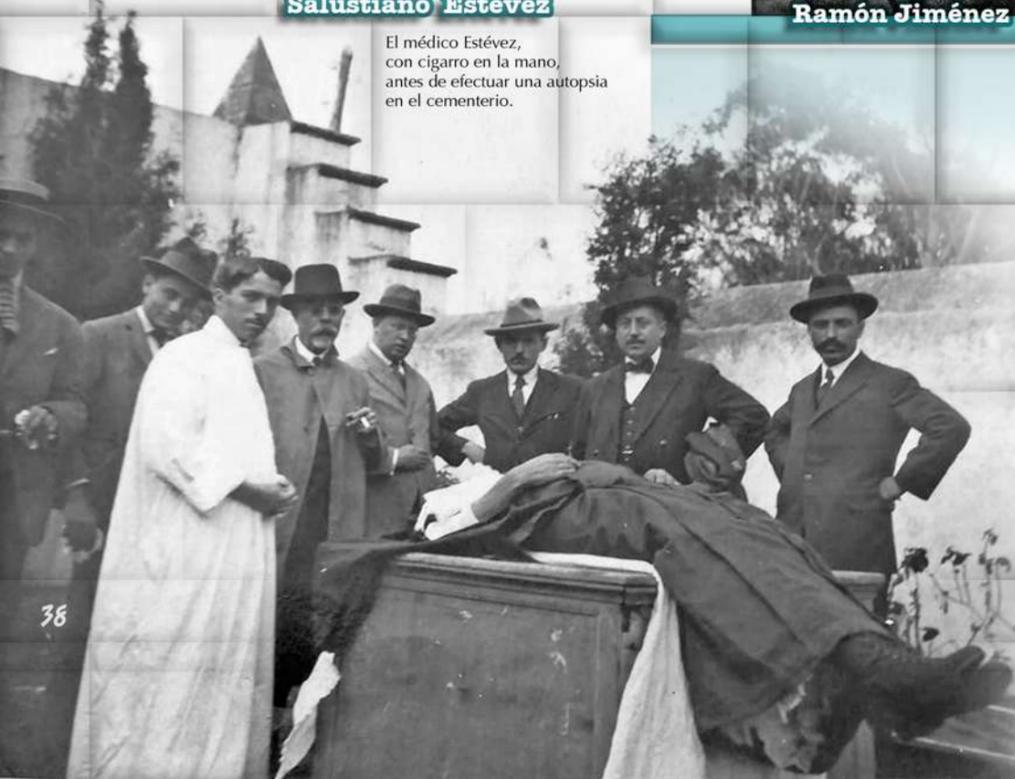
José Calvo



Francisco Padrón



Octavio Estévez



Salustiano Estévez

El médico Estévez, con cigarro en la mano, antes de efectuar una autopsia en el cementerio.

PRACTICANTES

En 1904 se reguló en España las carreras de practicantes y enfermeras. Estos grupos profesionales se caracterizaron por orientarse sobre todo al ejercicio de la cirugía menor o subalterna, siempre bajo la dirección del médico. En el año 1953 se unificaron los títulos profesionales de Matrona, Practicante y Enfermera en el Título de Ayudante Técnico Sanitario (ATS).



Sebastián Godoy



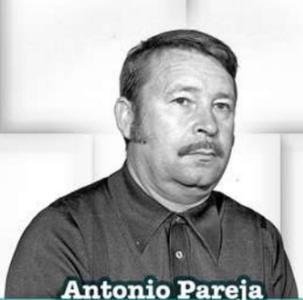
Bernardo Dávila



María Torrens



Manuel Benítez



Antonio Pareja



Gabriel López

Médicos militares

Al estar en Guía la sede del Regimiento de Infantería nº 67 durante las primeras décadas del siglo XX estuvieron destinados en el mismo diversos médicos militares que también tuvieron despachos privados en la ciudad.



Dispensario médico del Regimiento de Infantería de Guía